

JORNAL

# image3

DA ILHA



# CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA

*Projetos incentivam a  
responsabilidade com o  
meio ambiente*

*Programa da ACIF,  
Reóleo trabalha  
educação  
ambiental  
nas escolas de  
Florianópolis*

**Arquitetura**  
& decoração

**TENDÊNCIA:** Cozinhas semi-profissionais

• Página D3



*Essa moda já pegou!*

# Carta ao Leitor **AGENDA CULTURAL**

Em todas as edições quinzenais, buscamos um fato que nos valorize como veículo de comunicação junto ao leitor. Nesta edição, não poderia ser diferente. Demos continuidade a uma série de reportagens sobre consciência ambiental em Florianópolis – estado que ainda estamos muito longe de atingir. Fato este trazido pela matéria “Retrato da Reciclagem”, veiculada na última edição do *Imagem da Ilha*. No entanto, algumas iniciativas merecem ser exaltadas.

Nesta edição, trabalhamos numa pauta que valoriza ações de empresas ou entidades que com uma pequena/grande participação comunitária podem fazer a diferença. Lembrando o Dia do Planeta Terra, comemorado no dia 22 de abril, nossa matéria traz um panorama sobre programas de educação ambiental: o Reóleo, da Associação Comercial de Florianópolis e Museu do Lixo, da Comcap.

Outro destaque é a entrevista com o recém aposentado desembargador do TJ/SC Lédio Rosa, sobre o lançamento do livro “E o quando o juiz é injusto” que trata das injustiças do sistema judiciário brasileiro. Em tempos em que fica claro que a Justiça não é neutra e tampouco está imune da influência de políticos e empresários, a reflexão trazida pela matéria se faz mais que necessária. Confira na página 3!

No caderno de Decoração, trouxemos as novidades das cozinhas semi-profissionais, impulsionadas pela paixão por gastronomia e a febre programas reality show culinários. No *Femina*, a colunista Maristela Amorim aborda as novidades da moda Outono/Inverno.

Boa leitura!

**Hermann Byron**

**Larissa Manoela - Up Tour**

Larissa Manoela, 16 anos, faz parte de uma nova geração de artistas com múltiplos talentos. Cantora e atriz de TV, ela traz para o seu novo show as músicas “Meu Pacto” e “No Olhar”, que fazem parte da trilha sonora do seu novo filme, além de presentear os fãs com duas músicas inéditas. Dia 26 de maio, a partir das 17h, no Stage Music Park. Mais informações: 3028-5300

• infantil

**Jurerê Jazz 2018**

Jurerê Internacional ganha uma nova trilha sonora nos meses de abril e maio. Isso porque o balneário recebe o Jurerê Jazz Festival, em diferentes endereços do bairro. A programação será dividida em três palcos:

• concerto

Jurerê Open Shopping, onde ocorrem os shows gratuitos, Il Campanário e P12 com os shows que necessitam de ingresso. Entre os dias 26 de abril e 13 de maio. Confira a programação completa em: <http://www.jurerejazz.com/festival-2018/>

**Selfie com Mateus Solano**

As relações distorcidas entre as pessoas, o que elas buscam com a exposição desenfreada nas redes sociais, a interferência avassaladora da tecnologia na comunicação são os pontos-chaves do espetáculo, em que o ator Mateus Solano e Miguel Thiré interpretam personagens rapidamente reconhecíveis por nós. Dias 11 e 12 de maio, às 20h30, no Teatro Pedro Ivo. Mais informações: 48 3665-1630

• teatro

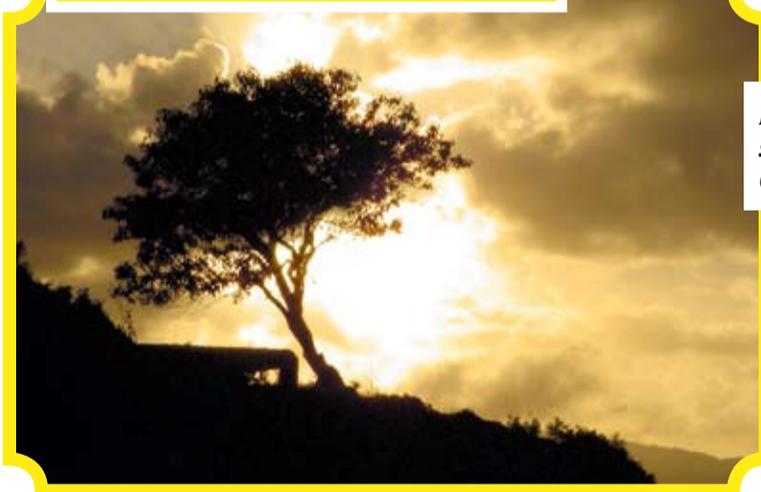
**Ritos Despertar com Monja Coen**

O evento “Ritos Despertar” foi materializado para acender e manter viva a chama da espiritualidade que existe dentro de cada um. O evento altruísta convida a elevar a energia em prol da evolução. Para elevar a energia da alma, do coração e da mente, todo ritual deve ser praticado com muita disciplina, força de vontade e desejo. Dia 19 de maio, às 13h30, no Centro de Inovação Acate Primavera. Mais informações: 2107-2737



• imagem da quinzena

Foto: Jeferson Biela



**Pôr do sol em Coqueiros**

• erramos!

O nome correto do CEO do Facebook é Mark Zuckerberg e não Marck como foi veiculado.



Baixe o leitor do QR Code e acesse o código ao lado para conferir nossa agenda completa



Publicação quinzenal da Editora de Jornais Imagem da Ilha com distribuição gratuita para a região da Beira-Mar Norte, via mala direta etiquetada, e com distribuição porta em porta nos bairros Santo Antônio de Lisboa, Cacupé, João Paulo, Jardim Anchieta e Parque São Jorge.

**TIRAGEM: 10.000 exemplares - MALA DIRETA: 9.500 Assinantes**

**Edição e Textos:** Larissa Gaspar - **Diagramação:** Edson Egerland

**Jornalista responsável:** Hermann Byron A. S. Neto (JP 24303/RJ)

**Tel. comercial:** (48) 3024 2747 - **Celular Comercial:** (48) 99162 8040

**e-mail:** [contato@imagemdailha.com.br](mailto:contato@imagemdailha.com.br) - **Contatos Redação:** (48) 3028 3778

**(48) 991628045 - e-mail:** [redacao@imagemdailha.com.br](mailto:redacao@imagemdailha.com.br)

**Impressão:** Gráfica Araucária

Os artigos assinados não refletem necessariamente a opinião do jornal, sendo de inteira responsabilidade de seus respectivos autores

Troca de endereços, comentários e sugestões para o e-mail [contato@imagemdailha.com.br](mailto:contato@imagemdailha.com.br).

• onde encontrar:

O *Imagem da Ilha* oferece 500 exemplares a mais nos seguintes locais com reposição semanal:  
**Beiramar Shopping:** Café Delicia - L1 Café Fanny (L2) **SC 401:** Café Cultura (Passeio Primavera); **O Padeiro de Sevilha (Shopping Casa & Design)** e Café Francois (Corporate Park)  
**Jurerê Internacional:** Café Pão da Casa (Jurerê Open Shopping)  
**Itacorubi:** Mercado São Jorge

**Auditado quinzenalmente pelo**

Instituto Verificador de Comunicação **IVC**

## # JUSTIÇA

# E quando o juiz é injusto?

Caricatura de um Judiciário envolto em interesses é tema de livro

Da Redação

O que esperar da justiça quando ela se mostra injusta? Esta é a reflexão encontrada na obra “E quando o juiz é (in)justo?”, novo romance do recém aposentado desembargador do Tribunal de Justiça (TJSC) e professor de Direito da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) Lédio Rosa Andrade. Ilustrado por Rodrigo de Haro, o livro será lançado em 8 de maio, pela Editora Jurídica EMais.

A obra é uma ficção literária que se parece com um retrato falado da atual realidade brasileira e das entranhas de um Poder Judiciário alheio a existência concreta dos cidadãos, dos seus sentimentos e das suas transformações. Com uma escrita livre e comprometida, cada página do livro revela a existência concreta de cidadãos, o cotidiano de cada um deles e os detalhes frente aos abusos perpetrados pelo poder. “Qualquer semelhança com a realidade atual não é mera coincidência”, garante o autor.

## HISTÓRIA

Com um humor ácido, o livro causa incredulidade não por desconhecermos os

O livro “E quando o juiz é injusto” foi tema da entrevista feita pelo Imagem da Ilha com o Lédio Rosa Andrade. O recém aposentado desembargador do TJ/SC falou sobre o conceito de Justiça no Brasil atual e sobre como democratizar seu acesso. Confira:

**Imagem da Ilha:** Como foi o processo de desenvolvimento de “E quando o juiz é (in)justo”?

**Desemb. Lédio Andrade:** O livro iniciou com exercícios em sala de aula. O caso central do livro, mas mais simplificado, era dado para os alunos da UFSC decidirem. Depois, melhorei a narrativa do caso de dei para os juízes aprovados no concurso da magistratura de SC. Diante das diferentes decisões e narrativas até mesmo contraditórias, resolvi aprofundar o caso e contá-lo em um romance.

**Imagem da Ilha:** Este livro estava “planejado” em algum momento? Você imaginava escrever uma obra de ficção sobre os percalços do sistema judiciário brasileiro?

**Desemb. Lédio Andrade:** Eu já havia escrito um livro de contos sobre temas jurídicos denominado “Contos Fora da Lei”. É um tema que conheço bem e vivi diariamente 35 anos com essas questões. E como professor, vejo que os manuais não livros pesados e não instigam os alunos à leitura. Então pensei que a literatura possa ser um bom caminho para ensinar com prazer, com uma leitura agradável.

**Imagem da Ilha:** A educação democrática e humanizada do Direito seria uma

LÉDIO ROSA DE ANDRADE

## E QUANDO O JUIZ É (IN)JUSTO?



EM EModara

fatos que levam seus três protagonistas a serem processados, mas pelas desventuras por que passam dentro da justiça brasileira.

Movidos pela vontade de ajudar algumas crianças miseráveis da fictícia Campos Unidos, o trio abre e administra a creche-escola Consciência Coletiva. No início, o projeto social vai bem, mas tudo muda quando toma posse o novo prefeito, que corta o apoio da Prefeitura à creche. Em pouco tempo as contas se acumulam, até chegar ao ponto de não conseguirem comprar alimentos para os pequenos.

Vendo-se em uma situação sem volta - sem recursos e apoio - e instigados pela manchete de jornal “Milionário Pedro Santos afirma que jogará alimentos no lixo se o preço não subir”, os três vão até a cidade vizinha Vitória Régia e roubam a comida prestes a vencer do armazém do então quinto homem mais rico do estado. Pegos, se veem no centro de um processo judicial baseado em conveniências que nada têm a ver com o interesse público.

Quando parece que os três réus chegaram ao fim da linha, entra o famoso advogado e doutrinador João Dubom e Pilmont, defensor dos Direitos Humanos e protagonista de grandes discursos sobre o Direito Penal. E é em uma sessão da Câmara Criminal, no Tribunal de Justiça, que o destino do trio será decidido.

## população brasileira?

**Desemb. Lédio Andrade:** Passa sim. Por isso tento escrever em uma linguagem acessível. E quando, no livro, utilizo a linguagem jurídica é exatamente para denunciar sua prepotência.

**Imagem da Ilha:** A obra é fictícia, mas poderia se encaixar facilmente no contexto social do Brasil. Como mudar essa realidade? Qual o papel dos cidadãos e principalmente dos magistrados nesta transformação?

**Desemb. Lédio Andrade:** Esse é um tema complexo. Creio que só com uma profunda evolução cultural. Só quando a democracia for um valor cultivado para valer por toda a população. Agora estamos muito mal nesse campo.

**Imagem da Ilha:** Você diz que “o aparato de Justiça não é um aparato para fazer Justiça Social. É um aparato feito para manter a estrutura de poder insustentado”. Isso significa que a justiça está corrompida?

**Desemb. Lédio Andrade:** Não se trata de corrupção no seu sentido jurídico. Isso ocorre mesmo em relação ao magistrado honesto. É uma questão ideológica da vinculação da Justiça com as relações sociais de poder. Justiça social só é possível com dinheiro. E dinheiro para isso só com reformas agrária, tributária, bancária, na própria acumulação da propriedade privada. E as leis não permitem isso. O juiz brasileiro só pode fazer Justiça capitalista e isso é incompatível com Justiça social.

leitura  
dinâmica

## # LEGISLAÇÃO

### Punição para motoristas bêbados

A punição mais dura para os motoristas alcoolizados que causarem mortes ou lesões graves no trânsito começou a valer no dia 19 de abril. É o que está previsto na Lei 13.546, que sobe para cinco a oito anos de prisão a pena para o homicídio culposo (sem a intenção de tirar a vida) causado sob efeito de álcool ou outras substâncias psicoativas. Até agora, a reclusão era de dois a quatro anos.

Foto: Larissa Gaspar



## # ECONOMIA

### Pensando na aposentadoria

A pesquisa “O Preparo para Aposentadoria no Brasil”, realizada pelo SPC Brasil indica que oito em cada dez brasileiros (78%) admitem que não estão se preparando para a hora de se aposentar enquanto apenas 19% dos não-aposentados têm se preparado, percentual que aumenta para 25% entre os homens, 26% entre os mais velhos e 30% nas classes A e B. A estimativa é de que cerca de 104,7 milhões de adultos acima de 18 anos ainda não aposentados não se preparam para esta fase da vida.

## # CULTURA

### Arte urbana & Cerâmica

O artista manezinho Thiago Valdi encontrou uma maneira de reinventar a sua arte. Ele aposta numa nova mídia para expressar a sua arte, unindo o street arte à cerâmica. Segundo Valdi, a ideia é fazer parte de uma nova geração da cerâmica apostando na modernidade do conceito.

## # SAÚDE

### Vacinação contra Influenza

A 20ª Campanha Nacional de Vacinação contra Influenza em Santa Catarina será realizada de 23 de abril a 1º de junho, sendo dia 12 de maio o dia D de mobilização nacional. A campanha nacional é realizada todos os anos na segunda quinzena de abril.

Quer saber mais? Baixe um app QR Code e acesse o código ao lado para conferir as notícias do blog do Imagem da Ilha!



“A Justiça de qualquer país não está separada das relações sociais de poder. A Justiça não é neutra em nenhum lugar do mundo. Só radicalizando a democracia pode-se tentar ter um Judiciário mais equânime”

## forma de facilitar o acesso a Justiça?

**Desemb. Lédio Andrade:** Seria uma forma de facilitar o acesso e, mais ainda, de garantir um sistema de Justiça mais igualitário. Sem democracia material isso é impossível. É impossível fazer Justiça em um país social e economicamente injusto.

**Imagem da Ilha:** Um problema desta democratização da Justiça não passaria pela linguagem utilizada pelos juristas - tão distante da realidade da maioria da

## # COLUNA POLÍTICA

## Raul Sartori

raulsartori@raulsartori.com.br



Foto: Divulgação



## Luto na literatura

A propósito do falecimento, há dias, em São Paulo, da renomada escritora florianopolitana Edla van Steen, é preciso dizer que apesar de sua notoriedade, provada com mais de 20 títulos publicados, entre contos, romances, entrevistas, peças de teatro e livros de arte, nos últimos anos foi excluída de todas as listas de títulos recomendados como leitura nos vestibulares da UFSC e Udesc. Lamentável. Deve ser despeito dos nobres (gaúchos e paulistas, em sua maioria) das duas instituições, que sempre trataram os escritores de SC com visível desprezo, a não ser os declarados comunistas e afins.

## Prestar contas

Prática que não é tão comum nas instituições de ensino superior de SC, principalmente no sistema fundacional: o reitor da Udesc, Marcus Tomasi, apresentou, no plenarinho da Reitoria, em Florianópolis, um balanço das ações realizadas nos primeiros dois anos de sua gestão.

## Vanglória

O deputado estadual Rodrigo Minotto (PDT) foi à tribuna para falar do sucesso do campeonato catarinense de futebol deste ano e comemorar a volta da venda da cerveja aos estádios. Acha que a medida deu prestígio à produção de cerveja artesanal. Assim, a lei de sua autoria mostrou-se acertada e contribuiu para aumentar a renda dos clubes e levar mais torcedores aos estádios. Há controvérsias.

## Pegou

Algumas leis realmente pegam. O TJ-SC manteve sentença que condenou um comerciante do Alto Vale do Itajaí a dois anos de detenção em regime aberto, mais multa, substituída por penas restritivas de direitos, pela venda de uma carteira de cigarros a um garoto de 14 anos, que a repassou para duas meninas de 12 e 13 anos, que haviam feito a encomenda.

## Bauer e Napoleão

Foi muito concorrida a festa de aniversário da deputada federal Geovânia de Sá, em Criciúma, sábado. Cerca de 700 pessoas de todo o Sul do Estado compareceram. O pré-candidato ao governo Paulo Bauer chegou junto com Napoleão Bernardes, ex-prefeito de Blumenau, que pretende suceder o senador na Câmara Alta. Ficou claro que já trabalham em conjunto visando o pleito de outubro.

## Mania de hospital

O Hospital Regional de São José, na região metropolitana de Florianópolis, recebe 30 mil pessoas por mês, realiza 1.500 cirurgias e 1.500 internações, em média. Tem normalmente 100 pessoas a mais do que sua capacidade de leitos, diariamente. O problema é o mesmo que se repete em quase todos os lugares: centenas de pessoas afluem aos hospitais, onde se formam imensas filas, para tratar de casos que tranquilamente poderiam ser resolvidos em unidades de saúde ou pronto atendimento ao lado de suas casas.

## Toma-lá-dá-cá

Como se sabe, o presidente Michel Temer está atravessado com a bancada catarinense no Congresso, especialmente com a do MDB. E tem umas diferenças com o governador Pinho Moreira. Mesmo assim, aceitou nomear o catarinense Vinícius Lummertz como titular do Ministério do Turismo na esperança de que os congressistas catarinenses ajudem a barrar uma terceira denúncia contra ele, Temer.

## O sensual

O modelo itajaiense Marlon Teixeira, 26 anos, é um dos homens mais sensuais da indústria da moda, conforme o portal Models.com. Com campanhas para as grifes Balmain e Armani no seu currículo, não esnoba o título, dizendo que não se sente sexy e sim "meio largado". Sexy, para ele, é a supermodelo americana Stephanie Seymour.

## Lista da Folha

A "Folha de S. Paulo" de ontem lista todos os pré-candidatos a governador e senador do país para as eleições de outubro. De SC relaciona, para o governo do Estado, o senador Paulo Bauer (PSDB), os deputados federais Jorginho Mello (PR), Décio Lima (PT), João Paulo Kleinubing (DEM) e Esperidião Amin (PP), além do professor universitário Rogério Portanova (Rede). Estranhamente, ignora o governador Pinho Moreira (MDB). Para o Senado só nomina Raimundo Colombo (PSD).

## Última a saber

Alguns deputados estaduais são mesmo cabeça dura. Mesmo sabendo que o projeto de lei complementar que aumenta de 59 para 65 anos a idade limite dos oficiais da Polícia Militar de SC se transferirem para a reserva remunerada e reforma, de forma voluntária, ser flagrantemente inconstitucional, por vício de origem, por tratar de alteração na estrutura administrativa do governo, iniciativa de atribuição exclusiva do Executivo, vão além. A Polícia Militar, diretamente interessada, não foi consultada a respeito.

## Exagero

Algumas pessoas acham que o Estado tudo deve e tudo pode prover. Pois uma família queria indenização do governo estadual e de uma prefeitura do litoral, responsabilizando ambos pelo afogamento de um familiar pelo fato de no balneário não existir serviço de salva-vidas. Em sua defesa, os réus alegaram culpa exclusiva da vítima e de seus responsáveis, que não agiram com seu dever de guarda. Nos autos se diz que houve negligência por parte daqueles que estavam como responsáveis pela criança no dia do acidente, visto que sua ausência não foi notada por mais de 15 minutos.

## Luto na literatura 2

O furdunço todo em torno da prisão de Lula, passou praticamente despercebida pela mídia a morte, sexta-feira, de um infarto, em São Paulo, da escritora, dramaturga, tradutora, biógrafa, antologista, pesquisadora, galerista e atriz florianopolitana Edla van Steen, que tinha 82 anos. Era viúva do crítico teatral Sábado Magaldi, falecido em 2016.

## Distorção tributária

Estudo do Ministério Público estadual sobre a arrecadação de cada um dos 295 municípios de SC chega a várias conclusões. Uma delas que a maioria das prefeituras são muito ineficientes na sua administração tributária. Um dado espantoso: a arrecadação de tributos próprios em 2016 de pelo menos 54 dos 295 municípios catarinenses, por exemplo, foi inferior à despesa da respectiva Câmara de Vereadores.

## Mofo

O deputado Leonel Pavan, que acaba de deixar o cargo de secretário de Estado do Turismo, Cultura e Esporte e que lidera um lobby para salvar a pasta da degola prometida pelo governador Pinho Moreira, conta que um dos problemas principais é a burocracia. E bota burocracia nisso. No momento seus servidores estão apreciando prestações de contas de 10 anos atrás. Há casos de atletas que receberam R\$ 10 mil para representar SC em competições, e agora, uma década depois, têm que devolver. É melhor mesmo que feche.

## Pré-candidato

O ex-governador Paulo Afonso Vieira não faz mais segredo: colocou seu nome à disposição do MDB para ser candidato ao Senado.

## Migração

O deputado estadual Fernando Coruja, que já militou para vários partidos, anuncia mais uma mudança. Está saindo do MDB para integrar as fileiras do novato Podemos.

## Fora da pauta

Sem explicações, o deputado Mauro de Nadal (MDB), relator do projeto de lei que revoga o título de cidadão catarinense concedido mês passado ao ex-presidente Lula, foi retirado de pauta. Está evidente que há interessados em esquecer o assunto o quanto antes.

Baixe o leitor do QR Code e acesse o código ao lado para continuar lendo a coluna do Raul



## # MINHA FLORIPA

# Vai ter educação ambiental, sim!

Projetos como o “Museu do Lixo” da Comcap e o “Reóleo” da ACIF promovem o cuidado com o meio ambiente e a importância da consciência ecológica

Fotos: Divulgação

Larissa Gaspar

Na última edição do *Imagem da Ilha*, nossa equipe trouxe um panorama da coleta seletiva municipal da Autarquia de Melhoramentos da Capital (Comcap): porta a porta para recicláveis e entrega voluntária. Além deste serviço, a autarquia faz a coleta de madeira, metal, pneus, podas, orgânicos, óleo e eletrônicos e ainda trabalha educação ambiental nas escolas e em programas específicos como o Museu do Lixo e o Reóleo – projeto da Associação Comercial e Industrial de Florianópolis (ACIF) que possui parceria da Comcap. É com este tema que damos continuidade à série de reportagens sobre consciência ambiental.



**Podem participar da Gincana Reóleo escolas públicas e particulares, inclusive núcleos de educação infantil e creches localizadas na Capital**

## MUSEU DO LIXO

Instalado pela Comcap em 2003, o Museu do Lixo nasceu de um sonho antigo de funcionários da instituição que pretendiam resgatar materiais jogados no lixo para construir um espaço de memória sobre hábitos e consumos da sociedade. As primeiras peças separadas foram colocadas no antigo galpão de triagem da coleta seletiva, mas atualmente as instalações estão organizadas em ambientes diferenciados, montados e decorados com materiais reciclados.

O museu tornou-se referência entre as atividades de educação ambiental pela forma lúdica e informal com que reforça conteúdos sobre consumo sustentável baseado nos “4Rs”: Repensar, Reduzir, Reutilizar e Reciclar. Monitor ambiental e responsável pelo Museu do Lixo, Valdinei Marques conta que a ideia inicial era mostrar o que era encontrado no lixo. “A gente percebeu que o próprio objeto contava uma história e então a gente se tornou contador de história. Aqui temos coleções de vinil, VHS, fita cassete, ventilador, máquina de costura e de escrever, rádios, brinquedos.... Hoje recebemos pessoas a nível nacional e internacional”, comemora.

**Visita de escolas ao Museu do Lixo inclui programação especial**



O Museu do Lixo recebe um público de sete mil pessoas por ano. A maioria das visitas é de escolas públicas e particulares de Florianópolis e de municípios vizinhos. “As escolas que vêm aqui já têm um trabalho em desenvolvimento nas disciplinas e a visita funciona como um trabalho complementar”, explica Valdinei. A programação inclui palestras sobre o caminho do lixo, a importância da reciclagem e visitas ao museu e ao gerenciamento dos resíduos sólidos da Comcap, ambos localizados no Centro de Valorização de Resíduos (CVR), no Itacorubi.

O material recebido para compor a cole-

## RECICLE SEU ÓLEO

Em 2017, esses números foram de **292.252 litros de óleo coletado**, 100 novos cadastrados na iniciativa, **52 palestras promovidas** e **4.085 crianças sensibilizadas** na região metropolitana.

- 1 - após terminar suas frituras deixe o óleo esfriando na frigideira.
- 2 - Quando estiver frio, coloque o óleo em uma garrafa PET limpa e sem resíduos.
- 3 - Feche bem a garrafa PET e guarde em um local seguro. Todas as vezes que fizer fritura coloque numa garrafa PET.
- 4 - Quando a garrafa estiver cheia, leve-a até um ponto de coleta mais próxima da sua casa.

ção do Museu do Lixo chega de quatro lugares: coleta seletiva, coleta convencional, garimpagem e doações. De acordo com Valdinei, o museu sempre recebe coisas novas e há rotatividade das peças. “Se recebemos uma peça nova que já existe no museu, ficamos com a que está mais conservada. A outra permanece como empréstimo para longa-metragens e festas temáticas. Nós emprestamos a reserva técnica do museu”, ressalta o monitor.

## REÓLEO

O programa de coleta de óleo da cidade surgiu em 1998 – quatro anos após a universalização da coleta seletiva para todos os bairros de Florianópolis. A criação ocorreu a partir de uma constatação feita por lideranças da Câmara da Mulher Empresária da ACIF e da Regional Lagoa. Na época, foi percebido que os problemas na rede de coleta de esgoto ocorridos na Avenida das Rendeiras eram causados por entupimentos – o despejo inadequado do óleo saturado por parte dos restaurantes da orla.

Após a constatação dos técnicos da Companhia Catarinense de Águas e Saneamento (CASAN), percebeu-se a necessidade de um projeto cujo objetivo fosse proteger a água e reduzir o impacto que o descarte do óleo de cozinha provoca no sistema de esgoto, conscientizando a população e promovendo a reciclagem. Nascia então o Reóleo.

Diretor de Sustentabilidade da ACIF, Luiz

Falcão lembra que a parceria com a Comcap foi formalizada em 2006, quando a empresa cedeu uma área para armazenamento do óleo. “Entre 2007 e 2008, o Reóleo focou sua atenção no desenvolvimento de uma metodologia para a coleta doméstica. Foram implantados Pontos de Entrega Voluntária (PEVs) de óleo pela cidade”, diz. Para o sucesso da coleta, foi estabelecido um convênio entre a ACIF e a Comcap, definindo as responsabilidades de cada instituição. Foram implantados 27 PEVs em postos de gasolina e o programa passou a atender condomínios residenciais.

Atualmente, o óleo é recolhido em restaurantes, condomínios e instituições participantes do programa e nos PEVs. Os participantes do Projeto de Recolhimento de Óleo recebem regularidade na coleta do óleo e contribuem para a destinação ambientalmente sustentável do material. “Além disso, recebe produtos de limpeza feitos com o óleo que reciclou, o que reduz os gastos com esses materiais”, garante Luiz Falcão.

## GINCANA

O Reóleo tem o objetivo de promover o exercício da cidadania frente às necessidades socioambientais. Por isso, a cada ano é promovida a Gincana Reóleo, que em 2018 chega a sua quarta edição. A ideia é arrecadar e reciclar uma grande quantidade de óleo de cozinha e incentivar a adoção de práticas voltadas à educação ambiental de crianças e adolescentes.

Com um convênio firmado com a Prefeitura de Florianópolis, o programa prevê que cada escola da rede municipal se transforme em ponto de entrega voluntário de óleo de cozinha usado. “Isso vai garantir o recebimento de produtos de limpeza que serão entregues de acordo com a quantidade de óleo arrecadado”, conta Luiz. De 1998 até hoje, a equipe do Reóleo coletou mais de quatro milhões de litros de óleo e sensibilizou mais de 42 mil pessoas.

## EDUCAÇÃO

Para que as metas da Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS) tenham resultado, o diretor de sustentabilidade reforça que algumas questões precisam ser resolvidas. “A responsabilidade compartilhada pelo ciclo de vida dos produtos é um ponto de vital importância, pois envolve toda a cadeia, desde fabricantes, importadores, distribuidores e comerciantes até os consumidores e os responsáveis de serviços públicos de limpeza”, diz.

Além disso, é necessário fortalecer os critérios da coleta de resíduos sólidos, criar mais cooperativas para a triagem do material e novos PEVs. “Mais incentivo na educação socioambiental e reciclagem para que haja efetiva mudança de atitude de todos para a questão ambiental”, completa.

## # ARTE

# Feito à mão

Há um ano, a arquiteta Dirlene Serrano confecciona produtos customizados para loja de lembrancinhas de restaurante

Larissa Gaspar

O desejo de vestir bonecas com roupas coloridas fez com que a pequena Dirlene Serrano aprendesse a costurar, bordar, fazer crochê e, mais tarde, a fazer aplicações em tecidos. O talento para customização a seguiu na vida adulta, quando passou a confeccionar camisetas personalizadas para o filho, para colegas e familiares. A crescente demanda de pedidos exigiu que ela criasse sua própria marca, a DaDi Camisetas, para que pudesse enviar suas customizações para todo Brasil. Em 2017, após um convite do Guacamole Cocina Mexicana, Dirlene passou a montar os produtos da loja de lembrancinhas do restaurante.

“Eu fui criada nesse meio, pois minha mãe era muito prendada e me ensinou estes trabalhos manuais. Depois, quando meu filho nasceu, eu resgatei essas coisas da minha infância”, relembra a arquiteta e urbanista. Dirlene conta que pegava os livros de histórias do filho para se inspirar. “Tinha um desenho de carrinho, então eu o redesenhei na malha e apliquei na camiseta. Eu



Máscara para dormir, avental, almofadas e peso de porta são alguns dos produtos confeccionados por Dirlene

achei legal e comecei a pegar restos de malha e aplicar nas camisetas”. Com o tempo, o hobby ficou sério e ela teve

que comprar uma máquina de costura e realizar cursos de costura, pintura e aplicação de malha em tecido.

As famosas peças customizadas de Dirlene encantaram a diretoria de Marketing do Guacamole, que a convidou para confeccionar alguns produtos da marca. “Eu fiz um modelo de máscara de dormir da Frida Kahlo, eles gostaram e encomendaram vários”, conta. Atualmente, Dirlene também

faz outras lembrancinhas para a loja do restaurante, como almofadas, avental, peso de porta e chaveiros. “O Guacamole valoriza o artesanato de qualidade e estimula a venda dessa cultura com temática mexicana. Todos os itens são personalizados e exclusivos do restaurante”, complementa a diretoria do restaurante.

Para os itens mexicanos, Dirlene gosta de combinar as cores, os fuxicos e os detalhes –como o brinco e o vestido de Frida. “Eu gosto de fazer as lembrancinhas sempre diferentes umas das outras. Então eu faço o aproveitamento conforme o tamanho do tecido, para duas almofadas da mesma cor, por exemplo. Então eu corto os tecidos e aplico, recorto, colo o desenho dos olhos e costuro o cabelo. Por fim, colo o vestido e faço os acabamentos que são os fuxicos e os brincos”, explica. O tecido utilizado para confecção das almofadas e aventais é o brim, para os vestidos e o rosto da personagem, o tricoline.



Foto: Divulgação



Os artigos estão à venda nas lojas da rede Guacamole



CONFORTO  
QUE *move*  
VOCÊ

No trânsito, a vida vem primeiro.

CITROËN

## NOVO CITROËN C4 LOUNGE 2019



- Nova assinatura luminosa
- Nova Central Multimídia com Câmera de ré e Navegador por GPS
- Câmbio Automático 6 marchas
- Motor Turbo THP Flex de 173 CV
  - Novo Painel Digital
- Novas Rodas de Liga-leve 17"
  - Faróis Full Led



3 ANOS  
GARANTIA

Avaliações  
dos clientes  
★★★★★  
CITROËN ADVISOR  
[citroensobor.com.br](http://citroensobor.com.br)

neovox

Imagens Ilustrativas.

LE MONDE  
J'ADORE CITROËN

FLORIANÓPOLIS - Rua Liberato Bittencourt, 1426A, Estreito - NOVO TEL. (48) 3954-4646  
BLUMENAU | CRICIÚMA | JOINVILLE | BALNEÁRIO CAMBORIÚ | JARAGUÁ DO SUL | TUBARÃO | PORTO ALEGRE  
[WWW.LEMONDE.COM.BR](http://WWW.LEMONDE.COM.BR)

## Doar faz bem

Será destinada à revitalização da Casa de Apoio do Cepon, na Rua General Bitencourt, a renda do bazar que a Associação Amigos Cleia Beduschi comandará na primeira semana de junho.

No momento, as voluntárias estão na fase de recebimento de doações. De roupas a CDs, tudo o que estiver em bom estado será bem-vindo.

## Aviões em alta

Coincidências acontecem. Para esse final de abril e começo de maio dois acontecimentos muito próximos um do outro estão programados com o mesmo tema: hangares.

Um dos eventos é o “Hangar Beiramar”, no vão central do shopping, com várias atrações sobre o mundo da aviação. O outro é a chegada da choperia Hangar T6, do trio Bruno Koerich Andriani, Daniel Milrad e Nicholas Coelho Prazeres, no Cota Office Square. A nova casa já está começando a distribuir como mimo de inauguração para personalidades da cidade seus growlers exclusivos - garrafas cheias de estilo que preservam o chope por mais tempo.

## Operário padrão

A presença de Gean Loureiro chamou a atenção noite dessas em via pública.

O prefeito foi visto fiscalizando as obras de melhorias na segurança e na pavimentação da Avenida da Saudade, iniciadas depois do acidente que vitimou o jovem Arthur Latronico.

## Pauta policial

Com o lançamento dia 17 de “A Rosa do Aquário”, segundo livro com o comissário Marlowe, Marco Zanfra se consolidou como destaque na arte do romance policial em SC.

Sua história profissional explica parte desse sucesso: jornalista há 41 anos, ele trabalhou em redações de jornais de revistas durante 25, 15 deles em editorias de Polícia.

## Juntos na música

Vindos de um casamento que durou 19 anos, Janara Carvalho e Marcelo Figueira mantêm intacta a química no palco, e não pensam numa separação artística. A agenda da dupla não para. O próximo show está confirmado para o dia 5, na Casa 31, no Sul da Ilha, com voz, piano e violão.

## Vista pelo mercado

A designer Lourena Genovez representou SC no Brazil S/A Off, evento embalado pelo Salão do Móvel de Milão. Os visitantes puderam conferir uma das suas festejadas criações, a cômoda bar Flora Brasileira.

Enquanto isso, a catarinense prepara sua despedida do endereço na SC-401. Antecipa que irá entrar em nova fase profissional.



## Urbano Salles

urbanosalles@uol.com.br

Foto: arquivo pessoal



*Julio de Leon (à dir.) com o colega hairstylist Mauricio Pina e a francesa Janine Goossens, dona da rede Jacques Janine*

## Fim da espera

Pacientes e voluntários ficaram animados com a notícia, aguardada há anos.

Está confirmada para o dia 22 de maio a inauguração do centro cirúrgico e da UTI do Cepon.

## Quem é quem

O vereador Professor Lino Peres não desiste.

Assim como fez em 2017, acaba de pedir mais uma vez à Prefeitura acesso à lista dos maiores devedores em dívida ativa com o município.

## Cenário encantado

O cardiologista Oscar Zomer Filho deu uma pausa no trabalho para tirar uns dias de férias com um motivo pra lá de especial. Foi com a família comemorar na Disney o aniversário do neto Mateus.

## Escritor fértil

Hélio Ricardo Lange, o popular “Paruzinho”, prepara para 7 de maio o lançamento de mais um livro sobre pessoas e coisas de Florianópolis - o terceiro em cerca de um ano.

A noite de autógrafos de “Riminhas... umas Antigas, outras Amigas” será, como manda a tradição do autor, no Salão Topázio do Lira, com direito a coquetel do Debiga's.

## Cá e lá

Especialista em treinamento de excelência em serviços e liderança, o autointitulado “encantador de clientes” Alexandre Espíndola, de Florianópolis, palestrou no Teatro Pedro Ivo ao lado de Iara e Eduardo Xavier - os “Caçadores de Bons Exemplos”.

Logo na sequência, ruma para Florida para comandar mais uma temporada de imersão na Disney. Rafael Mota foi um dos participantes na viagem de maio de 2017.

## Hora de celebrar

Vinicius Lummertz recebe dia 27 a primeira grande homenagem em Florianópolis após sua posse no Ministério do Turismo.

Será um jantar por adesão no Costão do Santinho. Convites a R\$ 100, com open bar e open food.

## Estrela de Davi

Além de muitos elogios nas redes sociais, Luiz Hames está sendo bem recompensado pelo apoio que prestou ao catarinense traficado para Israel ainda criança.

Ele viajará ao país no Oriente Médio a convite do pai adotivo Moshe Shapira. O arquiteto Evandro Maia, que também ajudou no caso, ganhou o mesmo presente.

## 11 anos depois

Finalmente parece estar próximo do fim a novela do edifício residencial Solar de Manacor, na Rua Dom Jaime Câmara, interditado desde março de 2007 após sofrer uma inclinação de 26 centímetros.

As obras foram retomadas em ritmo acelerado, e a recuperação da estrutura deverá estar pronta até o final do ano, com apartamentos sendo colocados à venda.

Foto: Aline Santos



*Comemorando 38 anos de casamento, Renato Gasparini e Claudia Couto, em Capri*

## # MUNDO DIGITAL

Por Leonardo Azevedo Soares

e-mail: [leonardo@imagemdailha.com.br](mailto:leonardo@imagemdailha.com.br)

**Você sabe quais são os momentos da verdade da sua empresa? Ou melhor: você sabe o que são momentos da verdade? E o momento zero da verdade, você conhece? Entender este conceito é determinante em suas vendas online e hoje eu proponho dar mais essa dica!**

Vou lhe ensinar um pouco sobre o ZMoT, ou Momento Zero da Verdade. Vamos lá?

Os momentos da verdade acontecem toda vez que o seu cliente tem algum tipo de contato com a sua empresa. Mas, de que maneira?

### Momentos da Verdade Presenciais

Digamos que uma pessoa vá ao bar. Ela entra no local: primeiro momento da verdade. Como é o ambiente? A iluminação é adequada? O local está limpo e agradável? É neste momento em que a pessoa forma uma opinião sobre o bar.

Segundo momento da verdade: ela vai buscar uma mesa para sentar. Como está a organização das mesas? Tem lugar para sentar?

Após encontrar uma mesa, ela recebe o cardápio para fazer o seu pedido. Este é o terceiro momento da verdade.

Chega o momento em que ela entra em contato com o garçom e esse atendimento influi fortemente na opinião do cliente em relação ao estabelecimento.

E por aí vai.

Todo e qualquer contato que um cliente tenha com o seu negócio é um momento da verdade. Seja ao receber o pedido feito, ao utilizar o banheiro do bar, ao pagar a conta ou ao sair do local. E todos os momentos da verdade irão influenciar, positiva ou negativamente, a

opinião do cliente sobre o seu negócio.

Bom, agora você deve estar se perguntando o porquê de eu estar falando de momentos presenciais se o nome dessa coluna é "Mundo Digital"...

O que aconteceu foi que com o surgimento da internet, principalmente com o Google, houve uma mudança de comportamento dos consumidores - nascendo o que foi chamado de *Zero Moment of Truth*, ou Momento Zero da Verdade.

### O que é o Momento Zero da Verdade?

O ZMoT nada mais é do que a etapa anterior ao primeiro contato de um consumidor com determinado produto/ser-

viço, ou seja, é quando ele busca informações pela internet.

Utilizando o mesmo exemplo do bar, o momento zero da verdade acontece quando a pessoa digitar "bar em Florianópolis" e a lista de sites surgir no Google. Quais são os resultados da primeira página? Se você fosse o dono do bar: seu estabelecimento estaria ali?

Sem dúvidas, o seu posicionamento nos mecanismos de busca irá influenciar tanto a opinião do cliente quanto será determinante para que as pessoas tomem a decisão de ir até o seu local.

Voltando ao contexto do bar. Digamos que você esteja viajando pra São Paulo e deseja ouvir música sertaneja numa casa

Acredito que agora você deva ter entendido a importância de cuidar dos momentos da verdade, principalmente do ZMoT!

## Chegou a hora de descobrirmos Seu Momento Zero da Verdade

Como está o Momento Zero da Verdade da sua empresa? Quando você digita no Google o seu produto/serviço e a cidade onde atua, sua empresa está na primeira página dos resultados?

Eu aconselho que você faça essa busca agora! Pare tudo que está fazendo, abra uma nova aba no seu navegador e faça uma busca do seu principal produto ou serviço e o nome da sua cidade. Não use o nome da sua empresa, pois normalmente o público do seu negócio não conhece o seu negócio... ainda!

**Lembre-se:** se uma tarefa demora menos de 2 minutos para ser executada, não a deixe para depois!

E aí? Seu site está nos primeiros colocados da pesquisa? Ou é o do seu concorrente?

Se você não está satisfeito com o resultado, chegou a hora de tomar uma atitude para melhorar isso.

Se você gostou dessa coluna, compartilhe com seus amigos e conhecidos que são empresários!

E me envie um email com temas que você gostaria de saber mais que eu vou preparar para as próximas colunas. Ok?

Um abraço e até a próxima!

**Leonardo Soares**  
[eu@leonardosoares.com.br](mailto:eu@leonardosoares.com.br)



noturna. O que você faria? Buscaria no Google por "balada sertaneja São Paulo" ou algo do gênero, não é mesmo?

Agora, vamos dissecar este pensamento para entender de vez o Momento Zero da Verdade: você sabe o que quer encontrar, mas desconhece quem entrega o serviço que deseja, portanto, você faz uma pesquisa para descobrir onde estão estes locais. Se não houvesse a internet, você provavelmente perguntaria a alguém da cidade.

Como a internet é uma dádiva, perguntamos ao Google.

Agora que você tem uma lista de resultados de acordo com os termos pesquisados, pergunte-se: você iria a algum lugar que não está na lista? Não, pois você sequer saberá da existência destes locais.

**TUDO O QUE O GOVERNO FAZ COM O DINHEIRO DOS SEUS IMPOSTOS ESTÁ NO PORTAL DA TRANSPARÊNCIA. ACESSE E FISCALIZE. É DA SUA CONTA.**



PORTAL DA TRANSPARÊNCIA  
DO PODER EXECUTIVO DE SANTA CATARINA

GOVERNO DE SANTA CATARINA  
Secretaria de Estado da Fazenda

AS INFORMAÇÕES SOBRE O QUE O ESTADO ARRECADADA E COMO APLICA OS RECURSOS NAS MAIS DIVERSAS ÁREAS ESTÃO DISPONÍVEIS DE FORMA DETALHADA. ISSO É COMPROMISSO COM A TRANSPARÊNCIA.



# Arquitetura & decoração

## QUASE CHEF

*Projetos de cozinhas semiprofissionais  
estão em alta na arquitetura*

• Página D3

*Vem crescendo  
o número  
de pessoas  
cada vez mais  
interessadas  
em se  
dedicar à  
gastronomia  
como um hobby*

## # PALAVRA DE ARQUITETO

Por **Dirlene Serrano**

Arquiteta urbanista, designer de interiores, costume designer e professora



**Nunca as mudanças foram tão rápidas como nos dias atuais. O consumidor de hoje é fruto de experiências diferentes, pertence a gerações diferentes.**

**BABY BOOMERS** (nascidos entre 1945 e 1965): Possuem atividades individuais, horários e hierarquias bem definidos. Prezam a auto-realização através do trabalho.

**GERAÇÃO X** (nascidos entre 1965 e 1983): São competitivos, individualistas e workaholic. Foram responsáveis por empreendimentos revolucionários como Google e Youtube.

**GERAÇÃO Y** (nascidos entre 1983 e 1994): Prazer no trabalho, velocidade, ansiosos e colaborativos, os Millennials. Esta geração é marcada pela inovação e liberdade, principalmente como consequência do avanço da tecnologia e da qualidade de vida.

**GERAÇÃO Z** (nascidos entre 1990 e 2010): Nasceram durante o advento da internet e das novas tecnologias digitais, os Centennials. São mais críticos, exigentes, autodidatas e não gostam de seguir hierarquias.

**E você deve estar se perguntando: o que isto tem a ver com Arquitetura?**

Lembre-se que arquitetura é feita por seres humanos e para seres humanos. A arquitetura hoje está voltada para o mercado da Geração Y/Z, ou seja, a geração que já nasceu "conectada" com a tecnologia, que cresceu gostando do conforto estético e conceitual proporcionado por ela. Adequar a arquitetura para essa geração nem sempre é uma tarefa fácil, pensar em uma arquitetura atemporal hoje capaz de acompanhar essa evolução é uma tarefa que requer cada vez mais do arquiteto.

Em todos os locais as gerações se encontram e devemos encontrar formas de produzir juntos. O principal desafio deve ser o respeito às diferenças e a valorização do melhor de cada geração.

## Mosarte inaugura primeira loja em Florianópolis

Referência em mosaicos e porcelanatos de alto padrão, a Mosarte, inaugura sua primeira loja em Florianópolis, localizada no Square Corporate. Com aproximadamente 700 m<sup>2</sup>, a nova Mosarte & Co foi criada dentro do conceito da marca. Além de oferecer os produtos exclusivos, é possível encontrar também produtos de fornecedores como Doka, Deca, Cerâmica Portinari, Weiku, Palazzo, Ritallio e Espaço Gourmet.

## Floresta no MASC

Foi bonito de ver a antessala do Museu de Arte de Santa Catarina (MASC). A movimentação foi resultado da oficina de produção de folhas de plantas a partir de material de descarte, aberta ao público e conduzida pelo duo "O Tropicalista", artistas que participam da exposição Desterro Desaterro em comemoração aos 70 anos do museu. Eles propõem a criação de uma Floresta Inventada no local, e por ali vão ocorrer várias ações coletivas. A colagem dos adesivos no teto da sala marcou o início da instalação. A exposição está aberta ao público desde 18 de abril.

## Luminárias de Capim Dourado

De 12 a 15 de abril aconteceu o Festival Internacional de Arte de São Paulo no Pavilhão da Bienal em destaque a coleção da designer Ana Neute e da curadora Mariana Amara. Elas viajaram até o Jalapão para conhecer a comunidade que faz artesanato com capim dourado e trouxeram histórias de mulheres fortes e de um povo lutador!! A coleção BRUTA é cheia de simbolismos e promete encantar todos.



## Tendências

Para empreendedores que atuam no segmento de "Casa e Construção" que querem conhecer em detalhes o perfil dos consumidores e as novas tendências no varejo e experiência do cliente, o Sistema de Inteligência Setorial (SIS) do Sebrae produziu um relatório de inteligência com alguns dos mais recentes estudos do setor. O levantamento "Perfil dos brasileiros interessados em casa e construção" (2017) mostra, por exemplo, que as mulheres (74%) casadas (83%) e com idade entre 35 e 59 anos (46%) são as principais consumidoras online deste mercado.

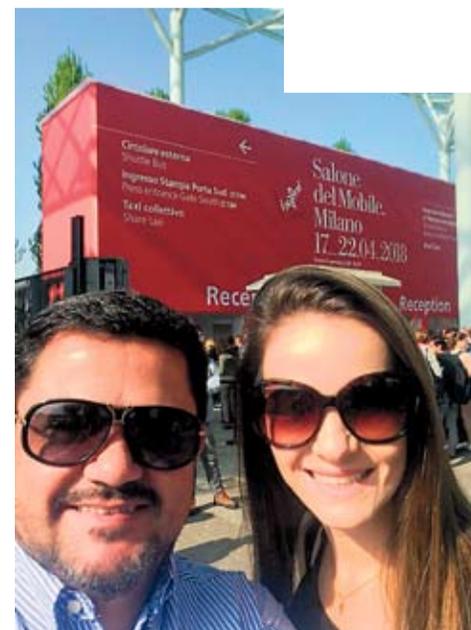


**O empresário Maurício Costa e a esposa Danielly aterrissaram na Itália para conhecer as novidades do segmento, na feira de Milão**



## Arte Aborígine

Depois de passar pelas principais capitais do Brasil, a exposição O Tempo dos Sonhos: Arte Aborígine Contemporânea da Austrália desembarcou em Florianópolis. Trata-se da coleção mais diversificada, vigorosa e exuberante da tradição artística contínua mais antiga do planeta. As obras que compõem o acervo são de artistas renomados, como Rover Thomas, Tommy Watson e Emily KameKngwarray.



PARA QUEM FAZ QUESTÃO DE CUIDAR DO ESTILO SEM DESCUIDAR DO BOLSO

# COMBO CASUAL

PAGUE SÓ **R\$ 10,00\*** CADA TOTAL: R\$ 100,00

# PACOTE 10 PEÇAS

**RELAÇÃO DE PEÇAS PARTICIPANTES:**  
CAMISA • POLO • CALÇAS E CALÇA JEANS • CAMISETA SIMPLES

\*Promoção para pagamento antecipado. Validade do crédito: 60 dias corridos. Caso exceda o quântidade contratada, deverá ser pago o valor por peça excedente. Não cumulativa com outras promoções. Válido apenas para a loja em que for contratada, para a relação de peças participantes.

**NOME DA LOJA**  
Endereço  
Complemento  
Tel.: (00) 0000 0000

## LIBERTE-SE

TRAGA SUAS ROUPAS PARA A 5ª SEC

Limpeza a água | Limpeza a seco | Impermeabilizar | Apriar - revitalizar | Amido/engomar

**5asec**  
TEXTILE EXPERT

A LAVANDERIA INTELIGENTE

## # GASTRONOMIA

# Master Chef sob encomenda

Com a crescente demanda de clientes apaixonados por culinária, os projetos de cozinhas semiprofissionais estão em alta

Foto: Divulgação

Da redação

**A**tualmente, vem crescendo o número de pessoas cada vez mais interessadas em se dedicar à gastronomia como um hobby. Prova disso é a explosão de programas televisivos voltados para a gastronomia e a crescente demanda por cozinhas semiprofissionais em projetos residenciais.

O psiquiatra Daniel Schichman, por exemplo, adora cozinhar nas horas vagas e, por isso, procurou um escritório de arquitetura para projetar a sua cozinha residencial. Daniel revela que seu gosto pela culinária começou com o sogro, que já era um gourmet quando conheceu sua esposa. “Fui acompanhando-o na cozinha, depois fiz um curso. Já se vão quase vinte anos. Sempre cozinho para amigos e familiares. Faço parte de confrarias de culinária e vinho. Eu queria que a minha cozinha ficasse integrada à sala, para que estivéssemos todos juntos, afinal cozinhar é agregar”, conta.

**O psiquiatra Daniel Schichman, apaixonado por gastronomia, solicitou a CoGa Arquitetura um projeto muito especial para sua cozinha**



## SONHO REALIZADO

As arquitetas Fabiana Couto e Flávia Gammallo, do escritório Coga Arquitetura, contam que este desejo de uma cozinha integrada e semiprofissional, como a do Daniel, é uma tendência e a procura aumenta pela valorização de uma culinária bem-feita, mais conhecida como “gourmet”. “A revolução industrial possibilitou funcionalidades para a cozinha e hoje ela está inserida na composição da casa como um espaço de socialização e prazer dos moradores. O morador quer receber bem, cozinhar para os convidados”, ressaltam.

A cozinha de Daniel Schichman foi planejada de acordo com suas expectativas. Originalmente, a sala de estar estava separada da cozinha e a principal parede recebia um móvel em madeira que determinava um ambiente mais escuro. No projeto de reforma, o móvel foi substituído por uma marcenaria clara, em laca neutra, com linhas mais limpas, para valorizar, inclusive, as obras de arte dos moradores e trazer luminosidade ao espaço flexível.

A transição dessa integração se deu através de um balcão, onde os painéis que correm faceiam. “As bancadas da cozinha e as rodabancas altas são em inox e trazem mais facilidade de limpeza e higienização. Os armários são em vidro, reforçando a sensação de limpeza e praticidade”, detalham Fabiana e Flávia. Além da amplitude do espaço, o cliente também queria colocar uma adega climatizada para 420 garrafas, que foi incorporada como um equipamento a um painel de nogueira que divide e conduz à área íntima do apartamento.

De acordo com Flávia e Fabiana, a cozinha precisa ter funcionalidade, ergonomia e bons equipamentos para agilidade

na preparação. Além disso, é fundamental pensar na durabilidade e higiene dos materiais e revestimentos a serem utilizados no projeto. A cozinha semiprofissional é uma área de constante exposição à umidade e gordura, e necessita de uma limpeza mais abrasiva. É necessário o uso de materiais menos porosos, mais resistentes e de fácil limpeza. Pisos em granitos polidos, porcelanatos, revestimentos cerâmicos com índice PEI não inferior a três. Paredes em porcelanatos, cerâmicas, vidros, inox dekton silestone. “Atualmente, muitos compostos de quartz altamente resistentes são uma boa indicação para as bancadas, assim como o tradicional inox”, sugerem.

## PARA INTEGRAR AMBIENTES

A empresária Joelma Lanna também tem paixão por cozinha. Algo que aprendeu com a avó, que fazia comidas simples, porém com muito amor. Ao solicitar o projeto para a designer de interiores Lara Santos, ela ressaltou que o principal ambiente da casa era justamente a cozinha. “Adoro receber pessoas. Fazer comida me dá muito prazer e uma sensação de aconchego. É o meu jeito de agradecer. Eu queria uma cozinha na minha casa, pois não me importo muito com salas, mas a cozinha tinha que ser a estrela do apartamento. E foi assim, através da cozinha que integramos todos os outros ambientes”, revela.

A designer explica que a cozinha projetada para Joelma Lanna foi feita em ilha, para permitir que a empresária pudesse



**A cozinha da empresária Joelma Lanna foi feita para ser a estrela do apartamento**

conversar com seus convidados em outros ambientes da casa, enquanto cozinhava. “Como a cozinha era um ambiente compartimentado, nós quebramos duas paredes e integramos a sala de almoço e a sala de TV. A cozinha tinha um forro de gesso que baixava o pé direito do ambiente e, como ela queria ter uma sensação maior de amplitude horizontal deste espaço, nós retiramos esse

gesso, passando o pé direito de 2,40 para três metros. Para que o espaço fosse ao encontro da personalidade alegre da Joelma, usei cores como cinza, amadeirado e verde, o que também proporcionou mais acolhimento ao espaço”, explica Lara Santos.

A profissional conta que, ultimamente, além de um bom fogão, os clientes têm dado muita importância às geladeiras que vão colocar na cozinha. “Nesse projeto, por exemplo, a geladeira tem duas portas e um gaveteiro embaixo o que garante funcionalidade ao espaço. Para clientes que adoram cozinhar, como a Joelma, a diversidade de alimentos é muito grande e, por isso, a geladeira com vários compartimentos é essencial”, indica.

Lara Santos reforça a importância de a cozinha ter revestimentos resistentes à água e a produtos químicos que não mancham com facilidade. “Todos os revestimentos e materiais têm que ser práticos e eficientes. Neste projeto eu usei na bancada o ecoart cinza, uma pedra sintética super-resistente. Na bancada e no piso, eu optei pelo granito preto absoluto que aparenta menos a sujeira e também é muito resistente”, encerra.

Foto: Acervo Pessoal

EVENTO INFANTIL GRATUITO



# HANGAR BEIRAMAR

VENHAM DAR ASAS À DIVERSÃO.

De 20/04 a 11/05, das 14h às 19h45

Um avião Ultraleve, simuladores de voo para pouso e decolagem, atividades culturais e espaços interativos esperam você e seus filhos nesse evento que conta uma parte bem interessante da história da aviação. Sejam bem-vindos a bordo.



**Beiramar**

O SHOPPING NO CORAÇÃO DA CIDADE

Foto: Divulgação

Foto: Divulgação

# Femina

## FIGURINO DE INVERNO

*Despojamento e romantismo são as características mais evidentes da coleção*

*Atriz Marina Ruy Barbosa assina sua primeira coleção de moda em collab com a Colcci*

## # BEM-ESTAR

Por **Guilherme Amorim**  
Diretor da Academia BetterYou



**L**onge de tentar abranger nestas breves linhas as profundas bases místicas e filosóficas, ou mesmo históricas, que deram origem ao YOGA, quero aqui compartilhar nossa experiência na prática física dessa magnífica disciplina.

Comumente as pessoas associam à prática do Yoga posturas complexas, de difícil execução, o que não corresponde à realidade. Obviamente o praticante pode atingir altos níveis de "performance" pela prática contínua e disciplinada, mas o Yoga é acessível a todas as pessoas, independente da idade e forma física, com benefícios tangíveis à saúde do corpo e da mente. Não à toa, é uma tradição milenar que sobrevive e ainda se desenvolve nos dias de hoje, pela aplicação de diferentes métodos e suas denominações.

Na BetterYou introduzimos o Bikram "Hot" Yoga, que pratico ao menos três vezes na semana, tendo me tornado um entusiasta do método, tendo em vista os evidentes ganhos na mobilidade e na saúde das articulações. Aos quarenta e seis anos, vividos na lida com vários tipos de esportes radicais e os seus desgastes e lesões subjacentes, encontrei no hot yoga meu elixir para continuar na ativa. Quero surfar até os oitenta e o Hot Yoga vai me ajudar a chegar lá, maleável, forte e livre de dores!

Em uma hora e meia são realizados dois exercícios respiratórios e vinte e seis posturas pré-definidas, parte em pé, parte no solo, em uma sala previamente aquecida, como num dia quente de verão. Aliás, boa parte dos méritos do Hot Yoga vem justamente do calor do ambiente, que atua no relaxamento dos músculos e eleva a amplitude dos movimentos articulares, melhorando a prática e favorecendo a execução das posturas.



Outro critério positivo do Bikram "Hot" Yoga é a repetição das posturas a cada aula, propiciando um aprofundamento em sua execução ao longo do tempo, evidenciando a progressão do aluno. As posturas foram escolhidas de forma que se complementem entre si, trabalhando o equilíbrio, a força e o alongamento do corpo, a modulação respiratória e a concentração no momento presente, chave para sucesso da prática e relaxamento da mente.

Uma prática milenar tornada simples, mas ainda desafiadora, ao alcance de todos!

[www.betteryou.com.br](http://www.betteryou.com.br)

**BETTERYOU**  
ACADEMIA

## # MEDICINA PREVENTIVA

Por **Dr. Jamil Mattar Valente**  
Médico cardiologista



## Os fatores de risco para o câncer de estômago

**O** câncer gástrico apresenta grandes diferenças na sua distribuição socioeconômica, étnica e geográfica – e também pode ter a forma hereditária. As pessoas com parentes próximos que já tiveram câncer no estômago devem fazer avaliação periódica de rotina de forma preventiva.

Um modelo para o câncer gástrico do tipo intestinal mostra uma progressão de gastrite crônica para gastrite atrófica crônica, depois para metaplasia intestinal na mucosa gástrica, displasia e eventualmente evoluindo para adenocarcinoma gástrico.

Uma gastrite superficial crônica de longo tempo, causada por uma infecção crônica pela bactéria *Helicobacter pylori*, por anemia perniciosa ou possivelmente por uma dieta rica em sal, podem evoluir para uma gastrite atrófica crônica e metaplasia intestinal.

A gastrite atrófica crônica leva a uma diminuição da produção de ácido clorídrico e um aumento do PH do estômago. O aumento do PH permitiria a colonização de bactérias no estômago capazes de converter nitratos da dieta em compostos nitrosos potencialmente causadores de câncer.



A inflamação crônica da mucosa gástrica resulta em dano celular, com aumento da produção de radicais livres e posterior redução dos níveis de ácido ascórbico no estômago. O uso abusivo de sal e os alimentos preservados com sal, como a carne seca e o bacalhau, são hoje largamente conhecidos como fatores de risco para câncer gástrico.

O efeito sinérgico do uso abusivo do sal mais a presença crônica da bactéria *Helicobacter pylori* tem sido estudado e parece ser significativo no aparecimento de câncer gástrico. A redução da incidência de câncer gástrico que ocorreu nas últimas décadas, pode ter relação com a diminuição do consumo de sal na dieta da população em geral.

Os compostos nitrosos também estão relacionados com o aparecimento de câncer gástrico. Os seres humanos estão expostos a compostos nitrosos que vêm da dieta, do fumo e de outras fontes do meio ambiente, assim como também da síntese endógena.

As dietas que são ricas em alimentos fritos, carnes processadas, peixes salgados e álcool, aumentam o risco de câncer no estômago. Já as dietas pobres em fibras, vegetais, frutas, leite e vitamina A estão associadas com risco aumentado de carcinoma gástrico, em vários estudos epidemiológicos.

O consumo de 30 g por dia de carnes processadas foi associado com câncer gástrico em alguns estudos, especialmente em pessoas portadoras de infecção crônica pela *Helicobacter pylori*.

## # SAÚDE BUCAL

## O famoso fio dental

*Saiba qual é a forma correta de usar este item essencial para uma boa higiene*

**Q**uando pensamos no que é preciso para atingir uma boa higiene bucal, a escovação é o primeiro fator que passa pela nossa cabeça. Apesar do fio dental levantar muitas dúvidas referentes ao seu processo de uso, a prática é essencial, uma vez que atinge espaços que as escovas comuns não conseguem alcançar, garantindo a eliminação da placa bacteriana e detritos de alimentos entre os dentes, além de prevenir cáries e evitar inflamação das gengivas.

Esclareça algumas dúvidas recorrentes sobre o assunto:

### Fio dental antes ou após a escovação?

A sequência para usar o fio dental não faz diferença, ou seja, ele pode ser usado tanto antes como após a escovação, contanto que remova a placa bacteriana e os resíduos de alimentos, deixando os dentes limpos e saudáveis.

### Qual a maneira correta de usar?

Para a utilização correta, são necessários aproximadamente 40 centímetros de fio, deixando um pedaço livre entre os dedos. Passe o fio entre os dentes e a linha da gengiva. Faça os movimentos com cuidado, a intenção é limpar e não machucar. Depois, passe-o ao redor do dente e deixe-o entrar cuidadosamente na linha da gengiva, cerca de 2 ou 3 mm. Quando acertar o local, passe o fio para cima e para baixo, alcançando todas as curvas de cada dente. A seguir,

passo o fio para a frente e para trás, tirando a placa acumulada e os restos de comida. Quando acabar, tire o fio com cuidado.



### Crianças precisam ter este hábito?

É aconselhável que as crianças utilizem o fio dental não somente para limpeza entre os dentes, mas também para que criem o hábito de utilizá-lo sempre. Assim, na fase adulta, seguirão a rotina de limpeza mais naturalmente, acarretando em uma saúde bucal mais completa. Nada de entregar o fio na mão da criança e deixar que ela faça a higiene sozinha, é importante participar desse momento e orientá-la, para que não ocorra nenhum acidente.

## # SAÚDE

# Olhar diferenciado

Conhecimento sobre biomecânica é o guia do trabalho da Escola do Corpo

**E**studo das forças mecânicas que estão envolvidas nos movimentos do corpo humano, incluindo a interação entre os indivíduos e seu meio ambiente físico. Este é o significado de biomecânica - termo que norteia as ações dos profissionais da Escola do Corpo, clínica de fisioterapia manual e global e pilates, localizada no Santa Mônica, em Florianópolis. A principal característica do espaço é a leitura da biomecânica, que envolve entender como o movimento deveria acontecer normalmente e saber identificar o que ocorre quando ele falha.

A Escola do Corpo foi criada em 2011 com o objetivo de tratar as pessoas - estejam elas saudáveis ou não - de forma exclusiva e personalizada. Esta forma de abordagem inclui reconhecer que cada um é dono de uma herança biológica e emocional e também fruto do ambiente em que vive. Os desequilíbrios, possíveis traumas físicos, movimentos repetitivos e emoções não reconhecidas podem gerar disfunções que evoluem ou não para o que se conhece como doença.

Os profissionais da Escola do Corpo auxiliam os clientes a recuperar as sensações de um corpo livre de dores e tensões. "Temos um olhar global, um entendimento da biomecânica para saber o que é melhor para cada caso. Não existe uma receita. Existe um olhar específico e singular para aquele corpo", explica Mariângela Lima, fisioterapeuta e coordenadora técnica da Escola do Corpo.

Outra característica da clínica é ser generalista, uma vez que a especificidade acaba limitando o olhar. "Nós podemos tratar o corpo de qualquer pessoa em qualquer condição física, por causa dessa leitura biomecânica. Trabalhamos com atletas, pessoas com lesões musculares ou articulares, com atrasos no desenvolvimento de crianças, problemas de coordenação. Somos uma clínica onde os profissionais são generalistas, porém com várias especializações", explica Mariângela.

A fisioterapeuta e instrutora de Pilates da Escola do Corpo, Rafaela Mendes explica que o movimento de elevar o tronco não é um abdominal se está sendo feito de maneira compensada. "Assim você usa uma porção de outros músculos, o que causa mais tensão e isso traz impacto e acaba machucando. Aqui, não deixamos que isso evolua. É um alinhamento biomecânico mais vantajoso, para que aquelas articulações não sofram impacto", ressalta.

## LEGADO TERAPÊUTICO

O que você leva para sua vida? Na Escola do Corpo a resposta para essa pergunta envolve as orientações que modificam as pessoas, num processo de cura. Trata-se de um trabalho que permanece mesmo depois de parar de fazê-lo. Por exemplo: as pessoas tendem a entender postura como uma coisa estética, no entanto postura é o



**Nenhuma lesão acontece de uma hora para outra. Tudo que acontece na vida, está acontecendo há algum tempo. Creio que nossa característica é estudar o movimento de cada paciente e juntar as peças**

significado de saúde.

"Se trabalharmos seu corpo com a leitura da biomecânica, com a desimpactação - abrir os espaços das articulações para facilitar o movimento do corpo com menor es-

forço - você passa por uma 'reconstrução de padrão' e leva isso para fora da clínica, para a vida. Ou seja a pessoa não tenta mais ficar na postura correta. Ela simplesmente fica. Uma mudança de padrão", exemplifica Mariângela

## RTA

A abordagem central da Escola do Corpo é a **reorganização sutil da respiração**, através do **Reequilíbrio Toracoabdominal (RTA)**. Este será a temática da próxima coluna da Escola do Corpo para o Imagem da Ilha. A qualidade da respiração reflete na qualidade do sono, na maneira de lidar com fontes de stress, e no estado de relaxamento e equilíbrio durante as atividades cotidianas. "É a leitura da respiração, da sutileza desse movimento que é plano de fundo de qualquer atividade da nossa vida", explica a fisioterapeuta Rafaela.



## # SAÚDE ANIMAL

Conheça as principais recomendações para pets em condomínios

Os animais domésticos estão cada vez mais presentes nos lares dos brasileiros. De acordo com dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o Brasil possui mais de 132 milhões de pets - quarto no ranking mundial - e muitos deles moram com seus donos em condomínios.

Nenhuma convenção condominial pode proibir a presença de animais de estimação. A única maneira de um animal ser de fato proibido ou afastado do convívio do condomínio é se ele resultar em prejuízo ao sossego, à salubridade e à segurança dos condôminos. O direito inviolável de propriedade e de intimidade e vida privada previstos no artigo 5º da Constituição Federal são básicos e nenhuma convenção ou normatização pode ferir essas garantias constitucionais de qualquer cidadão.

No entanto alerta-se para o uso do bom senso entre os condôminos que possuem pets, evitando possíveis transtornos com a vizinhança. A recomendação básica é monitorar constantemente se o animal não está atrapalhando o sossego, segurança e até mesmo a saúde de seus vizinhos. Caso se



ja um novo morador, verifique o regulamento interno para não correr o risco de infringir alguma normativa já estabelecida pelo prédio.

A fim de auxiliar as boas

práticas de convivência, preparamos dicas úteis para serem adotadas pelos donos de pets em qualquer condomínio:

### 1) Áreas comuns

Evite permanecer por muito tempo com os animais em áreas de uso comum do prédio, tais como hall, garagem, jardim, piscina, playground etc. Além de incomodar os vizinhos, corre-se o risco do pet realizar suas necessidades fisiológicas no local. Essa atitude pode até ocasionar multa, dependendo do rigor do regulamento do condomínio. Nesse caso, ao levar o pet para passear, o indicado é sempre ter um saco plástico para limpar eventuais sujeiras dentro do condomínio.

### 2) Elevadores

Não é proibida a presença de animais de estimação no recinto. No entanto, o bom senso deve ser levado em conta pelo morador durante seu uso. Ao compartilhar com o vizinho, pergunte gentilmente se o pet irá causar qualquer incômodo. Em caso positivo, ceda a utilização primeiramente para ele. Em condomínios com maior disponibilidade de elevadores, opte sempre pelo de serviço.

### 3) Mau cheiro

É preciso ficar bastante atento à higiene do animal. Odores e mau-cheiro causam incômodo aos vizinhos e alastram-se rapidamente pelos corredores.

### 4) Barulhos

Também é importante monitorar se os animais não interferem no bem-estar do condomínio. Latidos constantes, geralmente por conta da ausência dos donos, e a movimentação intensa dos animais dentro do apartamento podem causar desconforto na vizinhança. Se o cão passa o dia todo latindo quando está sozinho é sinal de que não está feliz. O morador precisa se conscientizar de que seu bichinho precisa de mais atenção e cuidados.

## SERVIÇO

R. Acdo. Reinaldo Consoni, 445 - Santa Mônica, Florianópolis  
Horário: 8h às 18h  
Telefone: (48) 3233-4233  
[www.escoladocorpo.com.br/](http://www.escoladocorpo.com.br/)

Quer conhecer os serviços da Escola do Corpo? Então baixe um app QR Code e acesse o código ao lado!



Pet Jurerê: 3282-2016  
Clínica Jardim: 3244-7859

## # MODA

Por Maristela Amorim

Fotos: Divulgação

**Roupa de atriz**

Marina Ruy Brabosa, que já assinou coleção para a Vivara, agora lançou coleção assinada em parceria com a Colcci, inspirada no seu estilo de vida. Despojamento e romantismo são as características mais evidentes com direito a alguma pitada sexy em vestidos de veludo com tule, midi e longos, calças e ternos de alfaiataria em xadrez príncipe de gales. Os bordados também têm vez na coleção, com desenhos exclusivos de pássaros e flores. Na cartela de cores, vermelho, verde escuro, off-white e nude. Os tecidos passeiam ainda pelo jeans, guipir, moletom, telas e vinil. Os preços? De R\$ 288 a R\$ 1.220. A aposta da marca é forte na atriz que também posou para a campanha de inverno junto a Cauã Reymond.

**Femme Fatale**

A obra do artista austríaco Gustav Klimt foi o ponto de partida para a coleção de Inverno de Rafale Chaouiche, um novo talento nacional que acaba de estreiar no portfólio da Stela Knabben. Ele veio pessoalmente apresentar suas criações durante coquetel no espaço de moda que abriga também o Pavimento 02. E encantou com uma interessante mistura de tecidos, texturas, cores, estampas exclusivas, resinas, modelagens amplas e assimétricas, e detalhes especiais. Tudo com muita harmonia, equilíbrio e sutilezas que encantam. A coleção Femme Fatale é composta por 102 peças, estampas exclusivas e base em marinho, vermelho e tons terrosos. Chaouiche já vende em 12 pontos pelo Brasil e um em Miami. E tem apenas 24 anos.

**Istituto de Moda**

Estilista italiano Biagio Belsito veio inaugurar a nova sede do Istituto di Moda Burgo Brasil, em Brusque - filial brasileira dessa que é uma das mais renomadas escolas de moda da Itália, em Milão, onde ele é diretor de arte e professor de chapelaria, bordados em alta costura e moulage - uma técnica de montar a roupa no corpo, que ele demonstrou durante o evento (foto). Daniela Colzani, também estilista, é a diretora local, desse lugar obrigatório para quem estuda ou gosta de moda. A sede do IMB fica bem no centro de Brusque, tem diferentes espaços pedagógicos e de treinamento prático, inclusive com laboratório digital. E está na cidade que é um dos polos do vestuário do Brasil.

**Sedução italiana**

Cenários emblemáticos da sempre romântica Itália foram a fonte de inspiração da Intimissimi, para a sua coleção de Inverno - que acaba de ser lançada no Shopping Iguatemi. Os aprazíveis recantos da Ilha de Ishia e do Lago de Como, a histórica Roma e a cinematográfica região da Toscana foram referência para as três linhas da marca, realçando estampas sobre o cetim preto, florais delicados, bordados e padrões geométricos e muita renda branca, clássica! Capricho e elegância se fundem em estilos e ideias interessantes, que realçam sensualidade e glamour, elementos bem característicos da marca.

