

JORNAL

image3

DA ILHA

PRONTOS PARA FAZER CONTA?

Norma da Base Nacional Curricular Comum (BNCC) classifica Educação Financeira como habilidade obrigatória nas escolas de todo Brasil

• Página 5

Femina

MODA
Conforto
no inverno

• Página F4



Aposta é em peças amplas, funcionais e em tons terrosos

Foto: Larissa Gaspar

Tema faz parte de uma lista de assuntos que devem ser incorporados às propostas pedagógicas de estados e municípios



Arquitetura & decoração

TENDÊNCIA: Cimento queimado

• Página D5

Recurso agrega visual urbano e descolado



Carta ao Leitor **AGENDA CULTURAL**

Começamos o ano!

E que começo...depois de várias cenas grotescas de Carnaval, veiculadas na mídia nacional, parece que o ano vai começar. Ou pelo menos é o que todos esperam. Tivemos uma temporada razoável, até o início de janeiro, quando no dia 8, São Pedro esqueceu as torneiras abertas a noite inteira. Aí "foi de rachar", mas a cidade se recuperou relativamente rápido, ainda que dois dias depois ainda tivéssemos sido castigados por outra chuvarada.

O aeroporto Hercílio Luz agora é administrado por uma empresa suíça, a Floripa Airport, e os acessos estão "nos finais". Parece que no fim do ano teremos várias inaugurações, inclusive da Ponte Hercílio Luz, será? Pontos positivos no Estado, um dos que menos sofreu com a recessão, e que mais rápido está se recuperando.

Ainda assim precisamos começar a fazer uma gerência melhor no nosso dinheiro, no dia-a-dia. Nossa matéria de capa é sobre este conceito: a Educação Financeira, que ganha cada vez mais espaço, agora na educação fundamental. Para os que sentiram falta do *Imagem da Ilha no verão*, fizemos uma pequena matéria informando onde o periódico foi distribuído. Confira!

No *Caderno de Arquitetura e Decoração*, a despedida do arquiteto Mário Pinheiro que por três anos nos brindou com dicas e informações deste universo tão charmoso quanto intrigante nas suas formas, a arquitetura. E damos boas-vindas à arquiteta Dirlene Serrano, que assume a coluna. Confira também as belezas que o conceito do cimento queimado pode trazer aos ambientes. E no *Caderno Femina*, a jornalista Maristela Amorim antecipa o que vem por aí para o Inverno de 2018.

Boa leitura!

Hermann Byron

• imagem da quinzena

Foto: Quinho Mibach



Vista inusitada do Mercado Público de Florianópolis

"Pléticos – Espaço, Geometria e Construção"

Com curadoria de João Otávio Neves Filho, o MASC inaugura exposição individual do artista Silvio Pléticos. A exposição se centra em pinturas desenvolvidas pelo artista a partir do fim dos anos 1960, quando começa a utilizar a técnica do esgrafado, mas de uma forma original para alcançar os resultados que buscava. Até dia 4 de abril, no MASC. Mais informações: 3664-2630

• exposição



• teatro

Casos e Canções com Eva Wilma

Neste espetáculo, Eva Wilma trás para o público de forma lúdica, suas memórias e experiências de 65 anos de carreira artística. Sua impressionante memória trará lembranças da convivência com atores, músicos, cineastas, produtores e empreendedores, que construíram a cultura das artes cênicas do país. Dia 24 de fevereiro, às 20h30, no Teatro Pedro Ivo. Mais informações: 3665-1630

Christiane Torloni como Maria Callas

• comédia

Em 'Master Class', Cristiane Torloni interpreta Callas, que repreende e encoraja os alunos da mesma maneira em que confronta os desapontamentos e dissabores de sua própria vida e de seu relacionamento com um bilionário grego.

De forma genial e habilidosa o público ri e se emociona com este que é considerado um dos melhores textos teatrais de todos os tempos. Dias 2, 3 de março às 21h e 4 de março às 19h, no Teatro Pedro Ivo. Mais informações 3665-1630



Baixe o leitor do QR Code e acesse o código ao lado para conferir nossa agenda completa



Publicação quinzenal da Editora de Jornais Imagem da Ilha com distribuição gratuita para a região da Beira-Mar Norte, via mala direta etiquetada, e com distribuição porta em porta nos bairros Santo Antônio de Lisboa, Cacupé, João Paulo, Jardim Anchieta e Parque São Jorge.

TIRAGEM: 10.000 exemplares - MALA DIRETA: 9.500 Assinantes

Edição e Textos: Larissa Gaspar, Hermann Byron - **Diagramação:** Edson Egerland

Jornalista responsável: Hermann Byron A. S. Neto (JP 24303/RJ)

Tel. comercial: (48) 3024 2747 - **Celular Comercial:** (48) 99162 8040

e-mail: contato@imagemdailha.com.br - **Contatos Redação:** (48) 3028 3778

(48) 991628045 - **e-mail:** redacao@imagemdailha.com.br

Impressão: Gráfica Araucária

Os artigos assinados não refletem necessariamente a opinião do jornal, sendo de inteira responsabilidade de seus respectivos autores

Troca de endereços, comentários e sugestões para o e-mail contato@imagemdailha.com.br

• onde encontrar:

O *Imagem da Ilha* oferece 500 exemplares a mais nos seguintes locais com reposição semanal:
Beiramar Shopping: Café Delícia - L1 Café Fanny (L2) SC 401: Café Cultura (Passeio Primavera); **O Padeiro de Sevilha (Shopping Casa & Design)** e Café Francois (Corporate Park)
Jurerê Internacional: Café Pão da Casa (Jurerê Open Shopping)
Itacorubi: Mercado São Jorge

Paulo Miklos

No show de lançamento de *A Gente Mora* no Agora, Paulo Miklos junta todos os artistas que se tornou nesses 38 anos. Além do repertório do novo álbum, serão incluídas faixas de seus dois primeiros trabalhos individuais, temas de Noel Rosa, Chet Baker e Adoniran Barbosa e, claro, canções dos Titãs que vieram ao mundo por sua voz. Dia 10 de março, às 21h, Teatro Ademir Rosa (CIC). Os ingressos estão à venda na blueticket. Mais informações: 3664-2628

• show



Novo ponto de distribuição: O Padeiro de Sevilha, no Shopping Casa & Design, na SC 401



Auditado quinzenalmente pelo

Instituto Verificador de Comunicação **IVC**

VERÃO

Jornal bilíngue

Edição de verão em português e espanhol do Imagem da Ilha circulou pelas praias e hotéis da cidade em janeiro

Da redação

Os turistas que deixaram suas casas para aproveitar as paisagens e passeios da Ilha da Magia não precisaram ficar sem informação de qualidade durante as férias. A equipe do *Jornal Imagem da Ilha* esteve presente em praias do Norte de Florianópolis, restaurantes e nos melhores hotéis da cidade para entregar diretamente aos turistas e moradores da cidade a edição especial de verão de 2018. A novidade foi a versão bilíngue (português e espanhol) num mesmo exemplar. O leitor era quem escolhia o idioma de sua preferência.

Nesta temporada, a entrega seguiu até o final de janeiro nas praias de Jurerê, Jurerê Internacional, Lagoinha e Praia Brava. Com 10 mil exemplares de 16 páginas para cada idioma – somando 32 páginas num exemplar - o jornal inclui um mapa

com as praias de Florianópolis, dicas de passeios, matérias sobre atividades típicas de verão, além de dicas e cuidados simples que evitam problemas e acidentes. Para o caderno de gastronomia, a equipe do *Imagem da Ilha* separou matérias de saúde, alimentação, dicas de restaurantes para conhecer na cidade e receitas fáceis e rápidas de fazer.



Fotos: Hermann Byron

Entregas nas praias: a distribuição aconteceu semanalmente por entregadoras que conversaram com o público explicando o conteúdo do jornal

A ação de verão foi idealizada pelo diretor geral Hermann Byron e acontece há mais de dez anos em Florianópolis. Para ele, a ação é uma maneira de o jornal chegar nas mãos dos turistas

quando eles realmente têm esse tempo de lazer para a leitura. “Acompanhando a primeira distribuição na praia, fiquei extremamente satisfeito com a receptividade de turistas argentinos com o guia bilíngue. Para os que falam espanhol, a surpresa foi ainda maior com uma entregadora uniformizada que também é bilíngue!”, destacou.

CIDADE

Alfândega revitalizada

Prefeitura de Florianópolis lança edital para requalificação urbana da área

Da redação

A Prefeitura de Florianópolis lança o edital para contratação de empresa responsável pela requalificação urbana do entorno do Mercado Público Municipal e da Antiga Alfândega. A parceria foi firmada em dezembro entre Prefeitura de Florianópolis e IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional). O projeto de requalificação está orçado em R\$ 7,8 milhões e será executado com recursos do IPHAN no âmbito do PAC Cidades Históricas. A previsão é de que os trabalhos sejam concluídos em um ano a partir do início da obra.

Todo o projeto foi concebido de forma a ser executado com tecnologias limpas e de rápida construção e prevê espaços como deck de uso público com canteiros, bancos e espelhos d'água e cobertura metálica de referência à ren-



Foto: Divulgação

Foto: Alfredo Abreu



O projeto, que é de parceria entre a prefeitura e Iphan, será assinado e deve ser entregue ainda esse ano

representa a transformação urbana da cidade. “Vamos revitalizar o lugar, unindo o que há de mais moderno com as tradições de Florianópolis”, disse. Duas edificações vão contar com dois cafés, comércio de artesanato indígena, cerâmica e floricultura, e serviços como posto policial, informações turísticas e banheiros públicos.

leitura
dinâmica

CIDADE

Transporte metropolitano

O projeto de lei estadual transfere as competências e atribuições do transporte público coletivo intermunicipal de caráter urbano do Departamento de Transportes e Terminais para a Superintendência de Desenvolvimento da Região Metropolitana da Grande Florianópolis foi enviado para votação na Alesc. A intenção é viabilizar o transporte coletivo metropolitano e integrar os sistemas de transporte coletivo municipais e intermunicipais. O projeto da Rede Integrada de Transporte Coletivo Metropolitano está disponível no endereço bit.ly/onibusmetropolitano.

ACESSIBILIDADE

Tradução em libras

Aproximadamente 18 mil cidadãos surdos da capital agora poderão acompanhar as sessões ordinárias da Câmara de Vereadores. Desde o começo de fevereiro, dois intérpretes realizam a tradução simultânea para a Língua Brasileira de Sinais (Libras).

Quando não estiverem cobrindo as sessões ordinárias, os intérpretes também atuarão como guias em visitas institucionais pela população surda.



CULTURA

Audioguia poliglota

A arquiteta e artista Gabriela Luft desenvolveu audioguias temáticos que podem ser baixados em smartphones e tablets, gratuitamente, para o tour no Museu Histórico de Santa Catarina e para o tour da Catedral Metropolitana. O aplicativo foi desenvolvido de forma voluntária, em parceria com o Núcleo Educativo do museu. O itinerário deste audioguia apresenta aos visitantes 10 obras imperdíveis do museu em cinco idiomas diferentes: Português, Espanhol, Inglês, Francês e Italiano.

SEGURANÇA

Mais investigação

A Lagoa do Peri, no Sul da Ilha, recebeu pelo terceiro ano consecutivo o selo Bandeira Azul, título concedido às praias e marinas que cumprem, mundo afora, critérios relacionados à gestão ambiental, qualificação da segurança e da infraestrutura. Certificada em 2015 como balneário sustentável, a Lagoa do Peri confirmou a mesma condição e está entre 4,2 mil localidades em 50 países.

COLUNA POLÍTICA

Raul Sartori

raulsartori@raulsartori.com.br



Foto: Divulgação



O 21º maior

Para todo o sempre, o tenista catarinense Gustavo Kuersten terá lugar na história do esporte, pelo menos em SC e no Brasil. A revista americana "Tennis", uma das mais prestigiosas publicações do tênis mundial, elegeu o brasileiro como o 21º maior tenista masculino da era aberta da modalidade, a partir de 1968, quando os torneios de Grand Slam passaram a permitir que profissionais disputassem seus títulos.

Ranking do futebol

Saiu o Ranking Folha 2017 de quem é quem no futebol brasileiro em todos os tempos, contando conquistas desde campeonatos estaduais ao Mundial de Clubes. O Flamengo passou a ser o 1º, seguido por São Paulo, Corinthians, Palmeiras e Santos. De SC estão, entre os 36 ranqueados, o Figueirense (24º), Criciúma (26º) e a Chapecoense (30º). No ranking do Estado a liderança continua do Figueirense, seguido por Avaí, Joinville e Criciúma.

Desprezo

A Udesc, como a UFSC, dá desprezível tratamento à literatura catarinense. A Universidade do Estado acaba de definir a lista de títulos do seu Vestibular de Inverno 2018, que será realizado em 10 de junho. De autores de SC só relacionou "Nós", de Salim Miguel.

Desobediência debochada

Apesar da determinação, em outubro, da ministra Cármen Lúcia, presidente do STF e do Conselho Nacional de Justiça, para que os tribunais enviassem, mês a mês, os dados organizados em um formato-padrão, com a discriminação de todos os ganhos e auxílios dos seus magistrados, 10 ainda não atenderam a ordem. Nenhum da região Sul (SC, RS e PR). O que vai acontecer? Provavelmente nada.

Na fila

Três anos depois de receber os primeiros inquéritos da Operação Lava-Jato, o Supremo Tribunal Federal se prepara para bater o martelo sobre os primeiros processos. Estão na fila os envolvendo a notória senadora paranaense Gleisi Hoffmann, presidente do PT, e do deputado federal, catarinense de Caçador mas radicado no Paraná, Nelson Meurer (PP). É processado junto com os dois filhos, Nelson e Cristiano, por corrupção passiva e lavagem de dinheiro. Como se vê, família unida que rouba unida. Em leva posterior, o martelo deve soar para o ex-deputado federal do PP de SC, João Pizzolatti, que tinha "negócios" com a família Meurer.

Auxílio-mansão

O famoso juiz carioca Marcelo Bretas e sua esposa, Simone, são marido e mulher e vivem sob o mesmo teto. Recebem auxílio-moradia duplo, de imorais R\$ 4,37 mil cada um. Um escândalo, denuncia a mídia. Em SC há vários casos semelhantes e o silêncio é ensurdecedor.

Segredo

Vai ficar para uma confirmação futura, na hora que seus marqueteiros acharem adequada e oportuna, informação que ronda o meio político nacional: de que Jair Bolsonaro teria convidado o empresário catarinense Luciano Havan Hang para ser seu vice na chapa à Presidência da República.

Vitória

O senador Dário Berger (MDB-SC) destaca como uma de suas principais vitórias em 2017 a aprovação de emenda constitucional de sua autoria que estende o teto de remuneração do serviço público, hoje de R\$ 33.763, dos ministros do STF, às empresas estatais. Esse limite também se aplicaria, pela PEC, aos funcionários das empresas públicas e sociedades de economia mista que recebem recursos da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos municípios para pagamento de despesas de pessoal ou de custeio em geral.

Onda

Publicações esportivas especializadas estão novamente de olho em SC depois de certo distanciamento. O motivo é a presença de quatro surfistas do Estado, ou que moram em SC, que estão estreando no Mundial da modalidade deste ano. São o curitibano Yago Dora, 21, que mora em Floripa; Tomas Hermes, 30, paulista, em Barra Velha; Willian Cardoso, 31, joinvilense, em Balneário Camboriú; e o brasileiro Michael Rodrigues, 23, com paradeiro na Ilha de SC. Outra presença catarinense, e muito destacada, desde 2002, é de Renato Hickel, diretor geral da divisão de elite masculina da competição.

Ganhos e perdas

O presidente da Federação do Comércio de SC, Bruno Breithaupt, reconhece que o Legislativo estadual aprovou projetos importantes em 2017, como os de reestruturação administrativa do Executivo e a viabilização das Parcerias Público-Privadas e Concessões, mas também outros de impacto negativo para o setor terciário. Em especial a lei, no final do ano, na penumbra e afogadilho, como sempre, que majorou de forma abusiva as taxas estaduais, chegando a alguns casos a mais de 700%. E, evidentemente, deixando um rastro de suspeitas sobre quem teria levado milionárias vantagens pessoais.

Pressão empresarial

O Conselho das Federações Empresariais de SC – cujas entidades associadas bancam campanhas de políticos – está exigindo a devida retribuição pela ajuda, digamos assim. Em iniciativa rara, emitiu nota enviada aos parlamentares da bancada catarinense no Congresso Nacional (16 deputados federais e três senadores) pedindo não só posicionamento como voto a favor da reforma da Previdência. Vários deles, inclusive de partidos governistas, estão em cima do muro. Como este é um ano de eleição, quem for contra pode ter resposta ali adiante.

TÁ TODO MUNDO

MULTITELANDO

JUNTO E RAPIDÃO. SÓ FALTA VOCÊ.

Com a NET você tira o máximo de todas as suas telas. Além de navegar com ultravelocidade de até 240 mega, ainda leva milhares de conteúdos para assistir na tela que quiser e na hora que quiser. Isso é multitelar.

4004-8844 NET.COM.BR
OU VÁ ATÉ UMA LOJA CLARO

O NOW está disponível para clientes NET HDTV sem custo adicional para acesso e possui conteúdos gratuitos, pagos exclusivos e por assinatura mensal. O acesso ao NOW Online está disponível para todos os clientes NET, utilizando a mesma senha do cadastro no site net.com.br. Conteúdos disponíveis de acordo com os direitos de exibição definidos pelos estúdios e programadores e também com o pacote de TV contratado. Saiba mais em www.net.com.br/now. A velocidade anunciada, de acesso e tráfego na internet, é a máxima nominal, podendo sofrer variações decorrentes de fatores externos. O sinal do modem Wi-Fi está sujeito a limitações, em função de obstáculos e da distância do local de acesso à internet. Banda larga fixa líder em ultravelocidade: relatório Anatel de abril/2017 – a Anatel considera ultravelocidade na banda larga as velocidades acima de 34 Mbps. Consulte condições de aquisição e disponibilidade técnica em seu endereço.

Gastronomia

É muito comum ver turista brasileiro e estrangeiro chegar em SC e, na hora de comer, perguntar o que há de mais típico. Dependendo do lugar, nem o garçom saberá responder. Lamentável, porque há muito o que oferecer, mas falta uma marca mais forte, que seria possível com o tombamento do prato como patrimônio imaterial, reconhecendo sua significância não apenas gastronômica, mas também histórica e cultural. É o que acaba de acontecer com o virado à paulista, em São Paulo, por decisão do conselho de patrimônio estadual. Feijão, farinha de milho, carne-seca, arroz, bisteca, torresmo, couve, ovo frito, banana empanada e linguça são os ingredientes básicos da apreciada receita.

Desafio

O maior desafio para o novo presidente do TJ-SC, Rodrigo Colaço, é o enorme estoque de processos em trâmite no Judiciário catarinense: 2,6 milhões. Aquele passarinho veio dizer que é possível, com ele, que se estabeleça um limite mínimo de produtividade para juízes. Ouve-se, dentro do próprio TJ-SC, nomes correntes de magistrados que, de forma sistemática, não conseguem dar a devida conta do recado.

Baixe o leitor do QR Code e acesse o código ao lado para continuar lendo a coluna do Raul



EDUCAÇÃO

Mais que matemática

A partir de 2018, Educação Financeira deve ser ensinada como tema transversal nos currículos de escolas de todo o Brasil

Larissa Gaspar

O brasileiro não sabe lidar com dinheiro. O fato é comprovado pela pesquisa do SPC Brasil que revelou que 45% não sabem controlar as próprias finanças, 31% dos consumidores são inseguros para lidar com dinheiro e mais de 59 milhões estão inadimplentes. Este quadro seria facilmente revertido se as pessoas recebessem educação financeira desde pequenas. A matemática é básica: uma criança que aprende lições de consumo, orçamento e planejamento tem mais chances de se tornar um adulto consciente e capaz de administrar suas finanças com eficiência.

O primeiro passo para que esta transformação aconteça foi dado em dezembro do ano passado. O Ministério da Educação (MEC) homologou o texto da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que incluiu a Educação financeira entre os temas transversais obrigatórios nos currículos de escolas de todo o Brasil. A partir de agora, o tema faz parte de uma lista de assuntos que devem ser incorporados às propostas pedagógicas de estados e municípios, principalmente em disciplinas de Matemática e Ciências da Natureza para crianças do ensino fundamental.

“Foi uma grande vitória”, resume Annalisa Dal Zotto, planejadora financeira na Par Mais. “As pessoas educadas financeiramente têm uma relação saudável com o dinheiro e dar Educação Financeira para nossas crianças vai transformar a vida delas e mudar o país”, comemora. Para Annalisa, a grande dificuldade é a capacitação dos professores, cuja maioria também não foi educada para isso. “Como vamos ensinar um professor de Inglês a, por exemplo, fazer um jogo de finanças pessoais em inglês? Abordar como um tema transversal é mais fácil, pois trata do mundo real...Tira da teoria e põe na prática”, explica.

EXEMPLO DE CASA

Para os pais de Mariana Watanabe, de 6 anos, a inclusão de Educação Financeira na base curricular é bem-vinda. “Acho que vale a pena. A partir desse ano ela vai ter dever de casa e nós temos o costume de ajudá-la. É uma forma de ampliar um pouco mais o conhecimento da área financeira”, explica o pai Alexandre Watanabe. “Hoje não a ensinamos de forma rígida, mas já começamos a introduzir alguns conceitos, a economizar e valorizar as coisas”, completa a mãe Kelli Watanabe.

Apesar de não terem crescido com um discurso formal sobre finanças dentro de casa, o casal pretende em breve dar mesada para Mariana - e no futuro também para



Fotos: Acervo pessoal

Família Watanabe: “Com a Mariana, nós tentamos passar a noção de valor: não pode desperdiçar comida, porque tem pessoas passando fome. Brinquedo? Muita criança não tem, então precisa cuidar”.



Família Carminatti: “Eu falo para eles o quanto é importante a gente poupar aqui para poder ganhar mais na frente”.

o filho mais novo - Rafael, de um ano. “Queremos dar uma mesadinha para ela saber como usar o dinheiro. Hoje ela acaba fazendo isso com os doces. Ela traz os docinhos da festa e guarda. Vai comendo aos poucos”, brincam. Mariana já questiona o porquê de o pai e a mãe trabalharem e valoriza os brinquedos presenteados por eles. Mariana não tem o costume de pedir brinquedos. “Ela tem um cofrinho e quando a gente tem moeda, coloca lá. Quando ela pede algum brinquedo ela diz ‘eu ajudo com quatro moedinhas do meu cofre’”, contam.

TEMPO DE MUDANÇA

O caso da decoradora de festas, Renata Carminatti é um pouco diferente. Mãe de três filhos: Júlia, de 19 anos, Guilherme,



A planejadora financeira Annalisa Dal Zotto acredita que com educação financeira é possível mudar a realidade das famílias

Renata vê a introdução de Educação Financeira no currículo das escolas como algo que irá mudar o futuro das crianças. “Com certeza na vida adulta eles vão saber administrar melhor”, diz. O filho do meio já demonstra interesse em ter seu próprio dinheiro e a mais nova já guarda o seu no cofrinho. “Eles têm uma visão mais aberta do que eu tive na idade deles”, conta a decoradora de festas.

Estudante do 1º ano do Ensino Médio, Guilherme acredita que tratar o tema de finanças pessoais na escola é importante, já que é uma lição que ele sente falta. “Eu não recebo mesada, porque acho que não precisa. Minha família costuma me dar quando eu peço, mas se a situação não estiver das melhores, eu deixo para pedir numa data comemorativa”, reflete ele. O adolescente já pensa em fazer curso de menor aprendiz e planeja gastar metade ou 75% do salário num mês.

CASA & ESCOLA: LIDANDO COM O DINHEIRO

A planejadora financeira Annalisa Dal Zotto ressalta que Educação Financeira é uma temática para ser tratada nas escolas e em casa, junto aos pais. Você está pensando em aplicar conceitos de finanças pessoais na educação do seu filho (a)? Então, confira algumas dicas preparadas por Annalisa:

1) O uso da mesada é poderoso: “Vou dar o exemplo do meu filho caçula que é artista. Eu dava “semanada” para ele e com aquele dinheiro, ele deveria comprar o lanche da escola. Na segunda, ele gastava tudo em bala. Ficava sem dinheiro pelo resto da semana. Foi um desafio treiná-lo com o uso do dinheiro. Com o tempo, ele entendeu que tinha que guardar dinheiro para comprar o brinquedo e, às vezes, acabava levando lanche de casa para economizar”, relatou ela. De acordo com Annalisa, o ideal é começar com um valor semanal, depois quinzenal e por fim, mensal. No entanto, não se deve ameaçar tirar a mesada como castigo por mau comportamento. “Educação é

uma coisa e educação financeira é outra. A mesada deve ser algo fixo”.

2) Tenha uma planilha de controle financeiro: Os pais precisam fazer o controle financeiro através de planilhas. “Com ela, organizamos quanto se ganha, como ganha, como gasta, como se organiza, e entendemos como lidar com as emoções, como aplicar o dinheiro, questões tributárias, plano de aposentadoria, seguros e outros”, explica.

3) Converse sobre dinheiro: Ainda é um tabu e falta de educação falar sobre dinheiro. É importante que os filhos saibam o que a família pode ou não adquirir. É necessário ter paciência e ensinar, pois as pessoas aprendem fazendo. “Se ensinamos a cozinhar, devemos ensinar a lidar com o dinheiro. É época da declaração do imposto de renda? Vem cá filho, vamos fazer o imposto de renda. É para levar para a vida prática e conversar com os filhos”, complementa.

Gostou do tema Educação Financeira? Então baixe um app QR Code e leia a reportagem detalhada e outras dicas sobre finanças.



CARTOLA

Experiência única

Especializada em programas de estudo no exterior, a Experimento chega a Florianópolis para realizar sonhos como o da estudante Isabela

Larissa Gaspar

As histórias do intercâmbio narradas pelas amigas de Isabela Grolli Rocha, de 15 anos, fizeram crescer nela a vontade de vivenciar sua própria aventura na Austrália, num programa de *high school* da Experimento, maior rede especializada em intercâmbio cultural do Brasil. Apesar da decisão ter sido repentina e da apreensão dos pais de Isabela, o suporte e acompanhamento da rede tranquilizou a família. A viagem de seis meses da adolescente foi marcada para julho deste ano.

O desejo de Isabela em viver outras culturas é o mesmo da crescente demanda de brasileiros que estão aderindo a programas de educação internacional em formato de intercâmbio ou cursos de curta duração para ensino ou aprimoramento de idiomas. Pensando nesta demanda, a Experimento inaugurou sua primeira loja em Florianópolis, a 48ª loja do país.

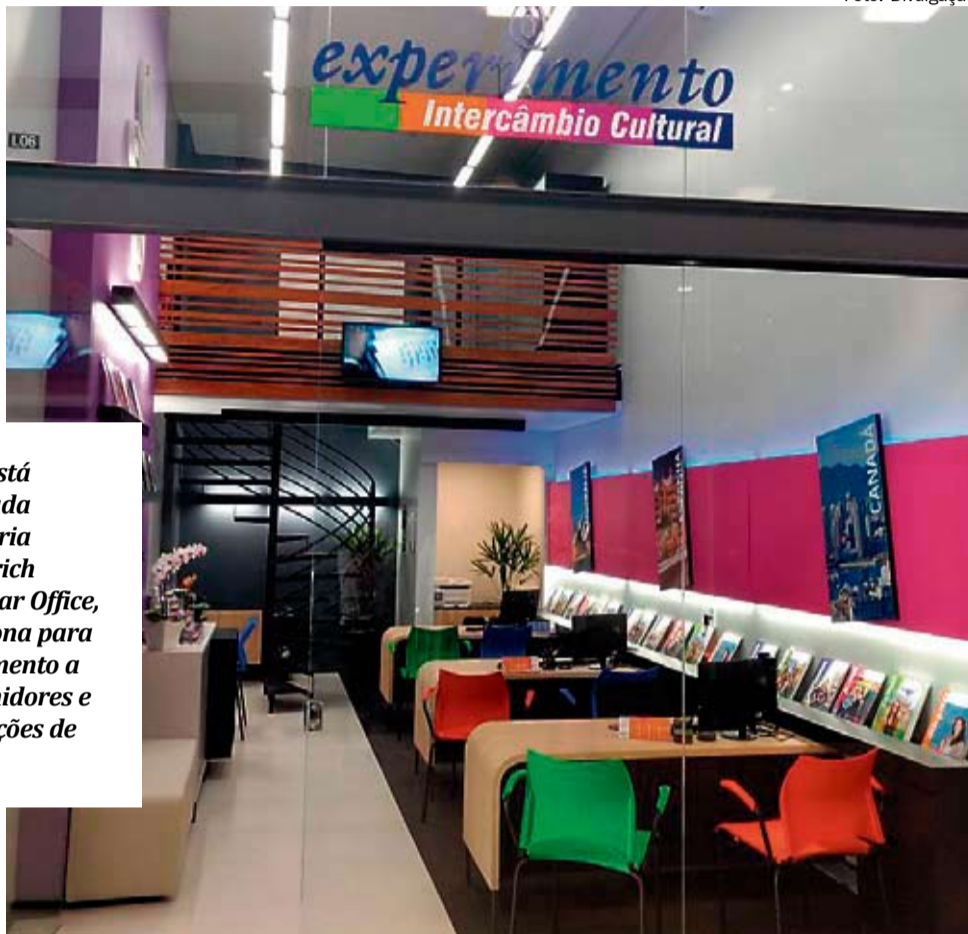
À frente da unidade está Marisa Naspolini, com mais de 30 anos de experiência no campo da educação e da arte e muitas vivências de estudos no exterior. "Inauguramos a loja em um momento bastante favorável, considerando que hoje em dia as famílias brasileiras identificam o intercâmbio como um investimento possível na formação de seus filhos e no desenvolvimento profissional próprio", comentou a empresária.

Entre os programas mais comercializados pela Experimento no Brasil está o de "Ensino Médio no Exterior", o *high school*, em que é possível estudar até um ano (um ou dois semestres letivos com possibilidade de extensão) no exterior. Este programa foi o escolhido por Isabela. "Acabei preferindo a Austrália por ser semelhante ao Brasil, já que o clima da região que eu vou ficar - Brisbane, que fica no estado de Queensland - também é quente e os australianos são bastante festivos como os brasileiros", revelou a estudante.

A viagem de Isabela está marcada para julho e ela confessa que está ansiosa com o intercâmbio. "Querida ter a oportunidade de poder estudar em outro lugar no mundo, vivenciar novas culturas e quis fazer parte desta experiência também. Escolhi a Experimento pela forma que eles acompanham o intercambista. "Achei diferente das outras agências e acho que cria uma segurança tanto pro estudante quanto para os pais", comentou.

FLORIANÓPOLIS

A inauguração da Experimento em Florianópolis está atrelada ao forte potencial de consumo da capital catarinense. A cidade tem uma geração de jovens cada vez mais interessada em conhecer o mundo. "Estamos tendo ótima demanda via site e todos os dias recebemos pessoas que passam pe-



A loja está localizada na galeria do Koerich Beiramar Office, e funciona para atendimento a consumidores e instituições de ensino

la loja ou tiveram indicação. Esperamos que, com a volta às aulas e o início efetivo do ano, o movimento cresça bastante. A localização da loja é um diferencial", destaca Marisa. De acordo com ela, a proximidade com o Beira-

mar Shopping facilita o acesso e aproxima as pessoas.

Marisa é amante de línguas e culturas, e sempre estudou idiomas. A empresária se diz muito focada na qualidade institucional

PROGRAMAS

A Experimento Florianópolis já estreia na cidade oferecendo o portfólio completo de produtos e serviços, com programas de estudo para brasileiros no exterior, tais como High School, Cursos de Idiomas, Au Pair, Programas de Férias, Programas de Estudo e Trabalho remunerado, Formação Profissional e Programas Universitários oferecidos em mais de 30 países, para brasileiros a partir de 07 anos e sem limite de idade, com a possibilidade de serem parcelados em reais e em até 10x sem juros.

HIGH SCHOOL

Programa voltado para jovens entre 14 e 18 anos com conhecimento intermediário de idioma que desejam cursar um ou dois semestres letivos do Ensino Médio no exterior. Disponível em 12 países.

PROGRAMA DE FÉRIAS

Programa que une o aprendizado de um idioma, a prática de um esporte e/ou o desenvolvimento de um talento particular a muitas atividades culturais e passeios no exterior, com duração de uma a quatro semanas. Voltado para crianças e jovens entre 7 e 18 anos.

CURSOS DE IDIOMAS

Programa que proporciona uma imersão completa no idioma através do ensino

das habilidades linguísticas (leitura, escrita, audição, gramática e conversação), atendendo diversos níveis a partir de 16 anos de idade. Possibilidade de grupos exclusivos para maiores de 30 ou 50 anos. São oferecidos 8 idiomas em 20 países, com duração mínima de 2 semanas.

AU PAIR

Programa voltado para meninas entre 18 e 26 anos, solteiras e sem filhos, com nível intermediário de inglês e experiência comprovada com crianças, que desejam ter uma experiência de trabalho cuidando de crianças com remuneração semanal durante um ano. Neste período ela terá uma bolsa de estudos a ser usada durante o programa.

ESTUDO + TRABALHO

Programa que combina o estudo do idioma a uma experiência de trabalho no exterior. Além da imersão na cultura e no idioma local, o participante pode ainda fazer um curso profissionalizante, um estágio ou trabalhar em postos disponíveis no destino.

TRABALHO VOLUNTÁRIO

Programa que envolve a participação em projetos de caráter voluntário na África do Sul e Namíbia, além de imersão na

língua e cultura locais. Os projetos podem envolver conservação ambiental, cuidado com idosos, projetos com crianças, resgate e cuidado de animais, entre outros.

PROGRAMA UNIVERSITÁRIO

Programa que oferece graduação integral ou parcial e preparação para graduação em países como Alemanha, Austrália, Espanha, Estados Unidos, França, Itália, Irlanda, Nova Zelândia, reino Unido e Suíça.

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Programa voltado para quem busca maior qualificação profissional em sua área de atuação ou em nova área de interesse ou ainda que desejam investir em estudos de curta duração no exterior. Disponível em áreas como: Administração e Business, Artes, Moda e Design, Culinária, Comunicação, Direito, Engenharia e TI, Odontologia e Turismo.

SERVIÇO:

Experimento Intercâmbio Cultural - Florianópolis

Endereço: Koerich Beiramar Office
Avenida Mauro Ramos, 1970 loja 6
Telefone: (48) 3364-1134

Horário de funcionamento: de 2ª a 6ª feira, das 9h às 18h, e aos sábados, das 9h às 12h.



Isabela, que no ano passado viajou para a Bélgica com os pais agora busca nova experiência na Austrália. "Acho que vou voltar muito mais independente"

quando se trata da formação das pessoas e acredita na experiência intercultural e artística como transformadora do indivíduo.

"Como educadora e artista, gosto de ajudar pessoas a transformarem suas vidas. Acho que a experiência de intercâmbio, em qualquer idade, proporciona uma imersão riquíssima e de caráter transformador", comentou.

Para participar de um programa *high school* como o de Isabela, é importante que o adolescente tenha vontade de ter um período de imersão em outra cultura, com costumes e idioma distintos, e que esteja aberto a viver situações novas, com desprendimento e tolerância. "Uma vivência desse tipo sempre torna as pessoas melhores e mais receptivas. É algo que o mundo precisa muito", destaca Marisa. "Eu acredito que vai ser inesquecível e que vou passar por experiências boas e ruins, mas que voltarei mais independente", confessou Isabela.

Foto: Acervo Pessoal

Foto: Divulgação



Urbano Salles

urbanosalles@uol.com.br

Foto: Paulinho Sefton

Malas prontas

A Casa da Agrônômica está prestes a ganhar novos inquilinos. Casados desde setembro, o novo governador Eduardo Pinho Moreira e a nova primeira-dama, a advogada Nicole Torret Rocha, vão se mudar para a residência oficial em março.

Estudo e diversão

A decoradora de interiores Karla Silva e o marido, Tiago Rocha, embarcam nas próximas semanas para a China. A viagem será um dos módulos do curso de Executive MBA que ele fará em Oxford, na Inglaterra. Na sequência, o casal vai aproveitar para conhecer Hong Kong e Dubai.

Sacrifício cristão

João Amin anunciou que irá se privar de dois prazeres durante a Quaresma, seguindo uma antiga tradição cristã. Renunciará a bebidas alcoólicas e doces.



Foliãs no baile de máscaras do Bistrô da Praça, comandado por Jorge Daltoe e Ricardo Almeida no Largo Benjamin Constant

Castelo da Cinderela

O cirurgião plástico Dimitri Cardoso Dimatos e a mulher, a miss SC 2008 Gabriela Pinho Dimatos, vão levar o primôgenito Lucas pela primeira vez para a Disney. A viagem começa no final do mês e vai coincidir com o primeiro aniversário do garoto, dia 1º de março. Os avós paternos, Katia e Demóstenes Dimatos, vão junto. Ela vai aproveitar para comprar na Flórida peças para o enxoval de Alexia, a filha cuja chegada Dimitri e Gabriela aguardam para meados de junho.

Foto: Marco Cezar



O empresário Marcelo Dias, dono do Dokyo e do Kanpai da Lagoa, com a mulher, Rita Cruz Lima Dias, no Bailinho Al Mare do Le BarBaron, na Brava

De volta à Ilha

Florianópolis, mais precisamente Jurerê Internacional, será sede, dia 18 de março, da primeira etapa de 2018 do Circuito Petrobras Rei e Rainha do Mar, marcando não só a abertura oficial do calendário do evento, mas também o seu retorno a outras cidades brasileiras, já que estava restrito ao litoral carioca. A última vez que o tradicional festival de esportes de praia, apoiado pelo governo federal, aconteceu na Ilha foi há três anos.

Da 401 para Beira-Mar

Depois do sucesso com o container de cervejas artesanais instalado dentro do Passeio Primavera por quase um ano, já está de portas abertas a OnBier Beira-Mar Norte, na região onde funcionava o lendário bar e restaurante Vagão. A casa é uma típica tap room (sala de torneiras), com 15 no total. No comando, Maurício Ventura.

220 volts

Os trabalhos de recuperação e restauro do Museu Histórico de Santa Catarina, no Palácio Cruz e Sousa, seguem com o pé no acelerador. Os tetos dos dois salões principais e algumas saletas já estão finalizados, assim como a restauração da marcheteria do piso. A nova etapa - a reforma da parte elétrica - começou dia 19. Por causa da obra, por medida de segurança, o museu ficará fechado à visitação por cerca de dois meses.

Disseram sim

Cássia Silva assinou o cerimonial do casamento de Larissa Santos com o empresário Carlos Paulo, dia 4. Entre as mais emocionadas na festa, a escritora Liene Collaço Paulo, mãe do noivo.

Voltou no lucro

Maria Isabel Linhares Vieira foi dirigindo para Punta del Este com o filho de 13 anos. Mais de 28 horas de estrada no total, boa parte do caminho ouvindo rock. Um dos pontos altos da programação foi no Conrad Cassino. "Bel", como é conhecida, entrou para se divertir, apostou 20 dólares... e saiu com 170. Na volta, os dois, antes do destino final em Florianópolis, pararam em Laguna para curtir o Carnaval.

Bombando nas redes

As redes sociais têm seus astros mirins. Em Florianópolis, um dos mais comentados é Serginho Guselha, de nove anos recém completados. Aluno do Colégio Catarinense, o garoto é neto de armênios e filho de um casal que dá todo apoio logístico e emocional para ele postar, em detalhes e com toques de produção especiais, seu dia a dia como "menino super ativo". Há quatro meses no ar, seu perfil já conquistou uma legião de seguidores.

Circo dos sonhos

O florianopolitano Marcelo Perna integra o elenco da nova versão de "Cortejo", do Cirque du Soleil. A estreia será dia 2 de março em Nova Orleans. Só no primeiro ano a companhia apresentará o espetáculo em cerca de 40 cidades.

Para poucos

A designer Erida Schaefer, de Florianópolis, conseguiu uma façanha no disputado mercado da moda. Seus óculos "LaFrida", pintados à mão, acabam de emplacar na passarela da "New York Fashion Week".

Já na vitrine

Força e delicadeza. O contraponto está presente na coleção preview outono/inverno que acaba de chegar na única franquía da grife Jorge Bischoff em Florianópolis, no Beiramar Shopping. A feminilidade pontua elementos como os laços, o veludo e os bicos finos. Já a robustez aparece nas botas e solados tratorados.

PERFIL

Poder da música

Cantora formada em Florianópolis vive carreira nos Estados Unidos misturando o pop à musicoterapia

Larissa Gaspar

Fotos: Roberta Bucheler

As canções de Marina Maiztegui podem até contrastar com sua voz doce e aveludada, o cabelo loiro, os olhos ora verde ora castanho e o batom vermelho. No entanto, combinam perfeitamente com o propósito de sua música: fazer o bem. Por meio de letras autorais, ela fala de amor, luta e sonhos de uma forma genuína. Mais do que entreter, Marina quer transformar a vida das pessoas pela música. É este o objetivo de todo o trabalho da paulistana de 25 anos que viveu a infância e adolescência em Florianópolis.

“Eu sentia falta de uma música que me fizesse ser a melhor versão de mim mesma. Então, comecei a escrever canções que eu precisava e vi que isso era necessidade de todo mundo”, conta a cantora mais conhecida como Mádám no meio artístico. Esta necessidade é o que norteia todo seu trabalho como cantora e musicoterapeuta e o que inspirou seus singles de pop eletrônico *Doers* e *Rise Up*, disponíveis nas plataformas de streaming

ESTUDOS

Marina começou a estudar canto aos 11 anos e, logo em seguida, aprendeu a tocar violão. Durante a juventude, ela não cogitava fazer carreira na música. “Eu não sabia como poderia ganhar dinheiro com isso. Não foi fácil, mas acho que aqui é uma ilha realmente da magia. Foi um poder interno... e acreditei que não havia outra opção: era música ou música”, diz. Apesar de não possuir influência musical na família, ela sempre teve apoio incondicional dos pais, que não puderam estudar música quando jovens e sentiam orgulho em poder proporcionar à filha o estudo musical.

Aos 18 anos, Marina ganhou uma bolsa para estudar na sua universidade dos sonhos: Berklee College of Music, em Boston nos Estados Unidos. Lá formou-se nos cursos de Musicoterapia e Canto Profissional. Por cinco anos, aprendeu sobre negócios da música e composição. Ela percebeu que a música é um idioma universal e tem poder neurológico e literal. Utilizou a música num contexto clínico, educacional e social com o objetivo de ajudar pacientes a tratar e prevenir problemas de saúde mental.

Após a formatura, Marina preferiu se mudar para um lugar em que pudesse desenvolver a carreira comercialmente. Foi para Nova York. Na cidade, trabalha com tudo que tem a ver com música: desde musicoterapia a apresentações em eventos. Para seus pacientes (crianças de seis meses a 10 anos), ela ensina conceito de cores, animais, a dividir



Mádám: “Em *Doers*, eu quis um baixo mais agressivo. Isso não é comum de ouvir na música pop, mas era o que eu queria”

“MÁDAM É UM NOME que retrata o poder interno das pessoas, principalmente o feminino. É um nome infinito”

com os colegas e a organizar a bagunça através da música. Marina também canta em casamentos, faz parcerias e aperfeiçoa a própria música. “Nova York é uma cidade para desenvolver sonhos e objetivos e ninguém está lá de bobeira. Isso me motiva a, todos os dias, continuar indo atrás do que eu quero”, destaca.

CARREIRA

Atualmente, Mádám está passando uma temporada em Florianópolis para visitar a família e desenvolver contatos artísticos. “Sinto que é meu dever devolver um pouco para minha cidade”, conta a cantora que planeja uma agenda de apresentações em Florianópolis e já fez shows em Porto Alegre. Ela ainda não lançou músicas em português, mas revela que quer “encontrar um meio termo” e poder fazer músicas para o mercado brasileiro e combinar seus estilos favoritos.

O primeiro single lançado por ela foi *Rise Up*, em que fala sobre momentos difíceis da vida. “Seguir em frente e acreditar que a gente consegue. É o que às vezes eu e muita gente precisa ouvir. Eu sentia falta disso na música pop, de uma mensagem maior”. Por isso, Marina começou a conectar seus conhecimentos de musicoterapia para transmitir essa mensagem. Todas as músicas dela são autorais. Afinal, a honestidade é algo que preza muito nas canções e, se não vem dela, não é honesto.

“Eu tenho o apoio de um produtor, para



“Eu nasci em São Paulo, porém morei em Florianópolis quase a minha vida toda. Foi aqui onde começou toda a minha paixão pela música”

transformar minhas ideias em realidade, mas todas as músicas são minhas. Cada single tem sua mensagem própria”, ressalta a cantora. Em *Doers*, ela vivia um momento em Nova York de muita luta, e isto serviu de inspiração para a canção. A mensagem da música é sobre agir e não falar tanto. “Temos o costume de sonhar e não fazer nada para que os sonhos se tornem realidade. Tudo que eu tenho agora é por que eu lutei muito para conseguir. Ainda falta, mas a luta é diária e essa música é sobre isso”, conta.

2018

“Acho que esse vai ser o maior ano da minha carreira até então”, resume. Marina possui vários planos para 2018, mas o principal e mais importante é o lançamento de seu álbum. “Com o lançamento, virão muitos shows nos EUA e no Brasil e eu quero me conectar não só de forma virtual, mas de forma física”, explica a cantora que sempre tenta trazer para suas apresentações uma conexão verdadeira entre público e artista.

ENTREVISTA

No último mês, a equipe do *Imagem da Ilha* realizou uma entrevista em vídeo com a cantora Marina Maiztegui. Durante a conversa, ela falou um pouco mais sobre sua trajetória musical e deu uma palhinha (à capela) de uma de suas canções. **Você pode assistir à entrevista acessando o QR Code abaixo ou no nosso site.**





/imagemdailha 6.627



@jornalimagemdailha

Arquitetura & decoração

Foto: Divulgação



BONITO E VERSÁTIL

*Opção para quem quer economizar, cimento
queimado conquista espaço nos projetos*

• Página D3

*Revestimento
pode ser
aplicado no
chão e nas
paredes*

DECORativas

Palavra de arquiteto

Arq. Mário Pinheiro
pinheiro@psfarquitetura.com.br

Fechamento

Novas portas se abrem e fortalecem perspectivas para um novo recomeço. Há três anos, exatamente nesta data me preparava para iniciar o primeiro texto desta coluna, uma leitura que acabo de fazer antes de iniciar esta, vejo que apesar de poucas mudanças nas questões políticas, tivemos muitas conquistas e amadurecimento da nossa cidade, finalmente com um Plano Diretor vigente e com possibilidade de retomarmos as nossas criações arquitetônicas.



Carregando a experiência de uma grande crise, os escritórios de arquitetura estão mais antenados e buscando soluções que atendam os seus clientes e também a gestão do seu negócio. Diante de uma concorrência mais aberta, franca e leal os valores de projeto arquitetônico passam a se equilibrar e ter o reconhecimento de sua necessidade.

Com algumas mudanças nas regras de nossa profissão, não deve mais existir o conceito do desenhinho, ideiazinha ou qualquer outro inho. Todas as ações profissionais de um arquiteto está pautada na ética e responsabilidade técnica, somente com o nosso esclarecimento aos clientes podemos transmitir o valor percebido do nosso trabalho, a criatividade a experiência e as soluções têm valor e devem ser pagas para que se tenha um bom resultado.

Dito isto, quero desejar a todos os profissionais um bom ano e aproveito para passar o bastão à minha colega arquiteta e urbanista Dirlene Serrano que assumirá esta coluna com muitas novidades para vocês. Obrigado!



A tradicional feira de revestimentos (Expo Revestir) acontece no próximo mês de março em São Paulo nos dias 13, 14, 15 e 16, sempre vale a pena conferir as novidades.



A mais antiga premiação do mercado global do design, com 65 anos de estrada e respeito, a iF Design Award também anuncia a poltrona Celine entre os melhores projetos do ano no segmento. A peça com desenho escultural, traço elegante e atemporal, como preza o seu criador o designer catarinense Jader Almeida, é vencedora na categoria mobiliário. Conquista que significa importante reconhecimento de qualidade e excelência na produção de Design.

Noite alto astral com música ao vivo e gente bacana, marca o encontro da CCH (Confraria do Chopp Honesto) que aconteceu neste mês e consolidou uma grande parceria com o Porão da Casa Canto, fiquem antenados pois novas edições estão programadas para este ano.



PRONTO PARA
MORAR NA TRINDADE

1
Dorm.



A partir de 319 mil, parcelado
direto com a construtora



VENDAS 3233-2005

Regente
IMÓVEIS
CRECI 4655-J

regenteimoveis
www.regenteimoveis.com.br
Rua Lauro Linhares nº 1815 - Trindade



NOVIDADE

Bonito, barato e sustentável

O cimento queimado aparece cada vez mais nos projetos de interiores, agregando um visual urbano e descolado

Fotos: Osvaldo Castro

Da redação

Ótima opção para quem quer e precisa economizar, o cimento queimado tem conquistado cada vez mais espaço nos projetos, graças à estética e versatilidade. Trata-se, afinal, de um revestimento que pode ser aplicado no chão ou nas paredes, trazendo um toque rústico muito interessante.

Adepta do material, a arquiteta Nina Abadjieff conta como é feito o cimento queimado: “Nada mais é que um material feito com argamassa, areia e água. Feito este material, joga-se pó de cimento sobre ele ainda úmido. Após a secagem, tem-se esse aspecto rústico e peculiar que dá-se o nome de cimento queimado”.

Outro grande trunfo do cimento queimado é o fato dele combinar com tudo. “É um acabamento curinga. Por ter cor neutra e ser um material simples vai bem com qualquer tipo de decoração, desde a mais despojada até a mais clássica”, explica Nina. E Júnior acrescenta: “Ele vai bem com tudo porque traz uma textura que gera aconchego e uma plástica muito interessante ao espaço”.

Existem vários tipos de cimento queimado, mas uma opção tem sido mais utilizada ultimamente, como relata Nina. “O que é mais usado hoje na decoração são as tintas com o efeito de cimento queimado, pois trazem um toque especial para o ambiente. Caem muito bem nas paredes, já que no piso precisamos ter materiais mais resistentes”, salienta.

CUIDADOS

O arquiteto Júnior Piacesi lembra que esse tipo de material pode apresentar trincas, mas não há motivos para preocupação. “Eu sempre falo com o cliente que o cimento queimado é um produto bastante artesanal. Pode ser que vejamos trincas, que é um aspecto normal, pois esse produto é realmente para pessoas que buscam um aspecto mais rústico e não querem uma coisa extremamente lisinha”, destaca.

Para minimizar o aparecimento de fissuras no piso, o recurso principal é a aplicação de juntas de dilatação, formando panos



O cimento queimado foi usado no teto e na parede e dá um ar cool a composição



O recurso pode ser usado também em lavabos

de seção quadrada. Além disso, também deve ser dada atenção às condições climáticas no dia da execução do acabamento: umidade baixa e temperatura acima de 25°C aumentam a probabilidade de aparecimento de trincas superficiais.

LIMPEZA

“Depois que o cimento é feito, aplica-se resina ou verniz e a limpeza pode ser feita normalmente com vassoura ou aspirador, água e detergente, como ocorre com outros pisos” ensina Júnior.

De acordo com os profissionais, a partir de um investimento de 70 reais é possível ter um lindo piso ou parede de cimento queimado. Ou seja, um ótimo custo benefício. Mas antes de investir é bom lembrar: mão de obra qualificada faz toda a diferença no resultado!

Foto: Gustavo Xavier



Área gourmet com cimento queimado deixa o espaço extremamente contemporâneo

DESCONTO ESPECIAL



A Paula Papéis e Tecidos apresenta toda a originalidade e sofisticação das principais marcas do mercado. Além de um ambiente confortável e ótimo atendimento, você pode encontrar papéis de parede e tecidos à pronta entrega de várias marcas. O melhor de tudo? A loja está com descontos especiais até 28/02. Confira os modelos exclusivos na Paula Papéis e Tecidos e encante-se!

• Paula Papéis e Tecidos

Rua Almirante Lamego, 1455 - Loja 12, Centro
Fone: 3222-8391 WhatsApp 99919-1379
www.paulapapeis.com.br/



**Visite os
Decorados.**
E faça da
exclusividade
sua rotina.



K-PLATZ
RESIDENCE

- 2 suítes
- 2 dormitórios (1 suíte)
- 79,8 m² a 91,9 m²
(área privativa)
- 135 m² a 183,6 m²
(área total)

STUDIO
K-PLATZ

- eStúdio
- 34,9 m² a 80,5 m²
(área privativa)
- 79,9 m² a 154,7 m²
(área total)



TUDO ACONTECE AQUI.

KP
K-PLATZ
CENTER

WKOERICH
IMÓVEIS

PLANTÃO DE VENDAS
Av. Presidente Kennedy, 606
Campinas - São José/SC

(48) 3244-0185

wkoerichimoveis.com.br

Koerich Incorporação e Participação Ltda. Matrícula nº R.7/78.320, datada de 15/06/2015, do Registro de Imóveis de São José - SC. Projeto aprovado na Prefeitura Municipal de São José nº 566/12, folha 166, livro 09. CRECI 2227-J. A W Koerich Imóveis informa que todas as imagens, móveis e objetos têm caráter ilustrativo, bem como se reserva o direito de alterar as especificações deste material publicitário, prevalecendo as condições informadas no ato da venda e estabelecidas em contrato.

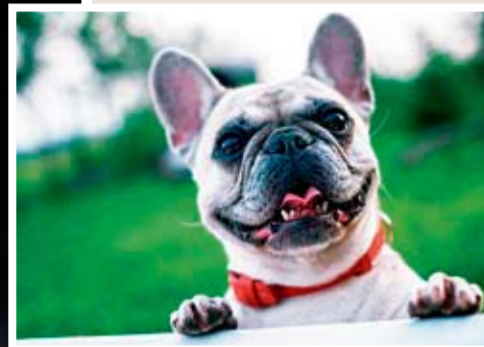
Feminina

Foto: Divulgação

SAÚDE ANIMAL Tempo de calor

• Página F2

Foto: Divulgação



É preciso redobrar a atenção com eles no verão

INVERNO EM TOM MAIOR

A grande novidade para a temporada terá foco num estilo mais confortável, que a Santista Jeanswear define como Streetsport

Nova moda pretende encarar os dias de frio com estilo, conforto e funcionalidade

BEM-ESTAR

Por **Suzana Dallanhol**

Especialista em Fisiologia do Exercício

Mestre em Psicologia

Diretora da Academia BetterYou

Dor nas costas: melhor aprender a conviver (bem!) com ela



A questão não é se sentiremos dor nas costas, mas quando sentiremos. Parece mesmo ser uma mal que atinge quase todas as pessoas. Sentir dor nas costas, principalmente na região lombar, é uma queixa comum. No rastro desse problema, como promessas de melhora ou mesmo cura, são oferecidas inúmeras “soluções” que, ora são inócuas, ora trazem prejuízos à saúde, além de gastos desnecessários.

Há inúmeras evidências de que a maioria das dores nas costas, tão comuns, não têm ligação com danos teciduais. Portanto, o problema pode não ser aquela hérnia de disco que apareceu no exame de imagem. Há muita gente que tem resultados semelhantes e não sente dor. Pode não ser a protusão discal descrita no laudo. Muitos a têm e nem sabem. A dor, na verdade é multifatorial e, muitas vezes, não está relacionada com nada “físico” e mesmo assim se manifesta. Vejamos outros tipos comuns de dor: a cefaleia, por exemplo. Pergunte para as pessoas ao seu redor quantas sentem dor de cabeça toda semana. Muitas vão responder que sim!

Diferentemente da dor lombar, no entanto, as pessoas não relacionam a dor de cabeça com algo incapacitante. Não deixam de se movimentar por causa dela. Já a dor nas costas parece “apavorar” muito mais e, frequentemente, traz como consequência a cinesiofobia ou medo do movimento.

A percepção da dor lombar vai ocasionando, pouco a pouco, que a pessoa se movimenta cada vez menos. Vai ficando com medo de praticar esportes, de dançar e de passear com o cachorro. Troca a cadeira do escritório, policia-se para manter uma posição ereta o tempo todo. Passa a contrair a musculatura abdominal o máximo possível, pelo maior tempo possível. Procura uma “posição ideal” para dormir e tenta mantê-la. Ao se abaixar, procura usar um “padrão”. Dessa forma, ao invés de melhorar, piora. Por quê? Porque o corpo não foi feito para ficar parado. Ficar obcecado pelo “core” (musculatura abdominal e adjacências) é o mesmo que passar o dia contraindo o músculo da coxa! Enfim, são os padrões repetitivos e limitados que tendem a trazer desconforto.

Para melhorar aquela dor lombar que insiste em permanecer ou surgir nos mais variados horários, o exercício pode ser a melhor resposta. Fortalecer a musculatura, utilizar as articulações, flexionar, alongar, empurrar, puxar... tá algo que pode melhorar. Bikram Hot Yoga, por exemplo, é uma delícia! Musculação, spinning, ballet, etc.

Precisa de uma orientação técnica especializada? Procure uma academia com padrão de excelência e sinte-se bem assistido por profissionais apaixonados pelo que fazem. Treine em equipamentos minuciosamente desenvolvidos (cuidado com imitações baratas! Equipamentos falsificados enquadrados por fachadas floridas podem “parecer a mesma coisa”, mas não têm a qualidade do original). Portanto, após a liberação do seu médico de confiança, perca o medo do exercício. E descubra os inúmeros ganhos de se divertir através do movimento!

www.betteryou.com.br

BETTERYOU
ACADEMIA

MEDICINA PREVENTIVA

Por **Dr. Jamil Mattar Valente**

Médico cardiologista

O sal de cozinha e os danos à saúde



O sal é um tempero milenar, usado por povos antigos para dar sabor aos alimentos e também para ajudar na conservação dos alimentos, já que antigamente não havia outra forma de preservar a integridade dos alimentos. Estima-se que o tempero já venha sendo usado por mais de 8000 anos. De geração em geração, por todo o mundo, o sal já começa a ser usado na alimentação das crianças pequenas, que crescem acostumadas ao sabor do sal na comida. É um hábito perverso, pois o sal é prejudicial à nossa saúde.

Ele aumenta a morbidade e a mortalidade da população, por causar hipertensão arterial sistêmica, insuficiência cardíaca e acidente vascular cerebral (AVC). Podemos imaginar que nesses milhares de anos, o sal já causou a invalidez ou morte de milhões de pessoas por todo o mundo. Em parte, a expectativa de vida das pessoas aumentou muito nos últimos anos, porque com a evolução da ciência, descobriu-se os danos que o sal pode causar à saúde.

Com isso, a medicina desenvolveu tratamentos e me-



didias de prevenção para a hipertensão arterial sistêmica, insuficiência cardíaca e o AVC. E a forma mais eficaz de prevenir os danos à nossa saúde, causados pelo sal de cozinha, é evitá-lo. O sal de cozinha é um mineral composto primariamente de cloreto de sódio. O vilão causador de danos à saúde é o sódio, contido no sal de cozinha. O sódio é essencial para o bom funcionamento do corpo, mas quando em excesso ele causa danos ao nosso organismo.

O sódio está presente em diversos alimentos, e principalmente no sal de cozinha. A recomendação atual da Organização Mundial da Saúde (OMS) é que o consumo diário de sódio não ultrapasse 2400 mg, o que representa 6 g de sal. Pesquisas recentes no entanto mostram que no Brasil o consumo de sódio chega a ser em média, mais do que o dobro recomendado pela OMS. Uma medida fácil de se usar para prevenir os malefícios do sódio é reduzir o seu consumo, evitando-se o uso do sal de cozinha para temperar alguns alimentos, ou substituindo-o por outros temperos.

Outro ponto importante é habituar as nossas crianças a consumir menos sal e apreciar mais o sabor de outros temperos na alimentação. Como exemplo de outros temperos que podem ser usados na alimentação para substituir o sal de cozinha há o alho, a cebola, o gengibre, a pimenta, o limão, o coentro, a hortelã, o manjeriço, o alecrim, e a salsinha.

ALIMENTAÇÃO

Ela voltou!

Mais do que uma estratégia para reduzir gastos, marmitta ajuda a melhorar a saúde e a boa forma

Tendência para alguns, resgate de um velho costume para outros, a boa e velha marmitta voltou com tudo e está cada vez mais presente no dia a dia dos brasileiros. E, embora sua maior vantagem seja a economia, a famosa quentinha não voltou para o cardápio somente em virtude do orçamento apertado: com a crescente preocupação com a qualidade da alimentação, levar comida caseira para o trabalho, faculdade ou academia tem sido uma alternativa para melhorar a saúde.

É indiscutível que muitas vezes a marmitta volta para o cardápio devido ao orçamento apertado. Contudo, atualmente, apostar na alimentação caseira não tem sido exclusividade daqueles que desejam economizar: de acordo com a pesquisa “Do essencial ao Gourmet - O que os brasileiros pensam sobre alimentação saudável e produtos premium.”, mesmo entre aqueles que ganham acima de 5 salários mínimos, o hábito (fazer refeições no lar/levar marmitta de casa) não só é predominante como também é apontado como a escolha mais saudável por quase 40% dos entrevistados com renda familiar elevada.

De acordo com a pesquisa, os brasileiros não só priorizam o sabor na hora de escolher alimentos (60%) como consideram a alimentação caseira, do dia a dia, como a ver-

dadeiramente saudável. A nutricionista Juliana Tomandl explica porque essa aposta pode, de fato, ser mais vantajosa: “Quando bem elaborada, a refeição caseira ou a marmitta pode ter um valor nutricional muito mais elevado do que os alimentos oferecidos nos buffets de restaurantes. Embora muitos estabelecimentos também ofereçam “comida no estilo caseiro”, quando as refeições são prepara-



das e levadas de casa, é possível controlar muito melhor a ingestão de sal, de temperos industrializados, de carboidratos e de gorduras, por exemplo. Além disso, a pessoa evita as tentações típicas dos self services como frituras, salgadinhos, molhos... itens que, de pouquinho em pouquinho, vão deixando o prato mais calórico”.

Outro aspecto relevante, é que dessa forma o indivíduo pode se reaproximar da “comida de verdade”, ou seja, diminuir o consumo de fast foods e alimentos altamente processados. “Com a marmitta sempre à mão é possível ter uma alimentação nutritiva mesmo nos dias mais corridos. Assim, evita-se consumir refeições “industrializadas” que, embora muito práticas, são repletas de ingredientes nocivos à saúde, capazes de propiciar o ganho de peso, aumentar a inflamação do organismo e até mesmo elevar o risco de diabetes”.

SAÚDE BUCAL

Por **Dr. Ibrahim Jamil**
CRO 6900/SC
Implantodontia-ortodontia
Perito Odontológico



guida, a colocação da prótese fixa. Todo o procedimento consiste em uma cirurgia delicada, feita sob anestesia que pode durar entre sessenta e noventa minutos. Após o processo cirúrgico, é necessário manter consultas periódicas ao dentista e prezar pela higiene completa dos novos dentes.

Sorria e mastigue com segurança e conforto

A prótese de protocolo é uma ótima opção para os pacientes que, por doença ou comprometimento da arcada dentária, perdem todos os dentes. Esta prótese é produzida com uma estrutura metálica ultra-resistente que é fixada em implantes de titânio que são implantados na arcada. O dentista irá avaliar a saúde bucal do paciente para identificar **os locais mais indicados para receber os implantes que darão a sustentação à prótese de protocolo.**

Este tipo de prótese é formado por uma estrutura metálica que possui encaixes que receberão os pinos de titânio para garantir maior fixação. Sobre a estrutura metálica é colocada uma gengiva artificial com dentes de porcelana (nacionais ou importados) para que o resultado seja o mais natural possível. A prótese pode ser implantada na mandíbula (parte inferior) ou na maxila (parte superior). O resultado oferece grande segurança ao paciente. Confira alguns detalhes sobre o procedimento:

1- O que é prótese de protocolo? É a substituição da dentadura por um implante que receberá posteriormente uma prótese fixa de dentes de porcelana ou resina. Por ser complexo, o procedimento deve ser feito por um dentista especializado em implantes, que irá garantir a segurança no ato cirúrgico e o conforto no pós-operatório.

2- Como é feito o procedimento? Primeiramente, é feito o implante de raízes artificiais de titânio e, em se-

3- Quem pode fazer? O protocolo é indicado para pessoas que utilizam dentaduras e não estão satisfeitas com a peça. Pacientes que possuam dentes comprometidos e que apresentam mobilidade também podem optar pelo protocolo dental.



4- Qual é o resultado estético? Um sorriso belo e simétrico. Os dentes de porcelana possuem uma textura extremamente natural, sendo quase imperceptível a colocação da prótese. Além de um sorriso atraente o paciente experimentará segurança na hora de falar e mastigar.

5- Quais são as vantagens do implante dentário protocolo? A técnica permite que todas as funções bucais sejam revitalizadas sem nenhum prejuízo ósseo ou para a saúde. Ao voltar a sorrir, mastigar e falar sem constrangimento, toda a rotina é recuperada de forma saudável e benéfica para todo o organismo, já que a presença de uma arcada dentária completa é essencial para manter os ossos faciais adequadamente posicionados, evitando que exista uma alteração no formato do rosto devido à ausência de dentes.

SERVIÇO

Arcos Odontologia
Beiramar Shopping - L4
Fone: (48) 3025-5566
www.arcosodontologia.com.br

Baixe o app QR Code e
acesse o código ao lado para
saber mais sobre a Arcos
Odontologia



SAÚDE ANIMAL

Cuidados com o pet no verão

O calor do verão não afeta somente o homem. Nessa época do ano é preciso redobrar a atenção com os pets, principalmente para evitar quadros de hipertermia, o aumento da temperatura acima do limite normal, que varia de 38 a 39,3°C. Durante o verão, é necessário adaptar a rotina do animal ao clima. As saídas ao ar livre, por exemplo, só são indicadas quando o sol estiver mais fraco. Confira alguns cuidados com seu animal durante a temporada de calor:

1) Passeio na hora certa: É preciso respeitar a fisiologia do seu animal de estimação. O horário entre 10h e 16h não é aconselhado, principalmente se o pet possui pele e pêlo claro. Programe-se para sair no início da manhã ou no fim da tarde.

2) Trancado no carro, nem pensar: É comum alguns donos deixarem o pet sozinho no carro por alguns minutos enquanto vão ao mercado ou padaria. Jamais, sob hipótese alguma, faça isso, nem que seja rapidinho. Ambiente quente, fechado e associado a estresse é problema na certa.

3) Elimine os sapatinhos: Como muitos animais têm livre acesso às áreas comuns e íntimas da casa, alguns proprietários optam por sapatinhos na hora dos passeios. Podem estar evitando sujeira, mas estão fazendo mal aos bichinhos. O acessório dificulta a troca de calor através das patas.

4) Queimaduras nas patas: No verão é necessário estar bastante atento à temperatura das superfícies onde os animais caminham. A sugestão é colocar a mão sobre ela para sentir se é suportável.

5) Protetor solar: Os animais claros, que têm pele e pêlo brancos, sofrem queimaduras de sol. Em algumas raças o problema é mais comum, como Bull Terrier e Bulldog. A dica é passar protetor solar de uso veterinário nas regiões onde a pele é visível: em volta dos olhos, em cima do nariz e dentro das orelhas. E não apenas quando for passear, mas diariamente, pois muitos pets gostam de ficar esticados no sol no quintal.

6) Hidratação: Os casos de desidratação em pets podem acontecer, sobretudo em animais que apresentam doenças

como diabetes e as renais. Um cão sadio bebe diariamente entre 40 e 60ml por quilo. Entretanto, a hidratação é importante durante e após caminhadas e exercícios em horários mais quentes,



pois ajuda a baixar a temperatura corporal, evitando a hipertermia.

7) Frequência dos banhos: No verão, a tendência é dar vários banhos por semana nos bichinhos, para aliviar o calor. No entanto, em excesso, o banho pode prejudicar a saúde do animal. Isso porque ele remove a gordura natural que o organismo produz e sem essa proteção, a pele fica ressecada e frágil. Para manter o pet refrescado, o ideal é dar banhos de mangueira – somente com água – e deixá-lo secar naturalmente.

8) Tosa curta: Além de proporcionar bem-estar para o bichinho, facilita a perda de calor e a identificação da presença de parasitas.

SANTO CHICO
VETERINÁRIA
www.santochico.com.br



Pet Jurerê: 3282-2016
Clínica Jardim: 3244-7859

ÓTICA

ESPECIALISTA

**VEJA O MUNDO COM
OUTROS ÓCULOS**

CENTRO MÉDICO FLORIANÓPOLIS:
R. Presidente Coutinho, 579 - Lj. 4 - Centro - 3224-3540

TRINDADE SHOPPING:
Rua Lauro Linhares, 2123 - Lj. 17 - 3234-3700

MODA

Por Maristela Amorim



Esporte em ação

Vamos, aos poucos, nos despedindo do verão observando as novidades de inverno esportar gradativamente nas vitrines. E isso é animador, porque a moda faz com que a gente enxergue a vida como uma permanente mutação. A grande novidade para a temporada terá foco num estilo mais confortável, que a Santista Jeanswear define como Streetsport. A marca, uma principais produtoras de denim diferenciado do país, se ampara em referências globais de moda, qualidade de produto e inovação, com frescor, excelência e identidade, para apontar o que vem por aí. Assim, esse streetsport se traduz em peças amplas, funcionais, em tons de índigo, cores terrosas e branco. Leves puídos e pigmentos pontuais dão um ar envelhecido, mas sofisticado. Em composições sustentáveis, outro compromisso da Santista, remodelando o visual com peças versáteis e instigantes, numa leitura que identifica exatamente esta nova proposta.



Liberdade

As modelagens grandes que prometem causar na chegada do outono-inverno já deram o ar da graça no streetwear chique deste verão da Levi's. A inspiração, aqui, veio mais especificamente da performance baggy dos anos 1990, com calças, shorts e jaquetas em tamanhos exageradamente grandes, em jeans macio e com lavagem clarinha. As propostas estão disponíveis em versões femininas e masculinas, prontas pra encarar também os dias mais frios que vêm por aí.

Em campo

Bota é o calçado oficial do inverno. Mas, para seduzir, o modelo precisa ser reinventado a cada temporada. Algumas interessantes alternativas estão na coleção da Studio Z, com jacquard, fivelas, brilho, pérola, verniz, veludo. O vermelho vem para impressionar, assim como as botas superjustinhas, com elastano para facilitar na hora de calçar e também para não comprometer os movimentos. Uma delas lembra muito meia de futebol, mas com muito mais charme e possibilidades para fazer bonito. Para divulgar a coleção, a marca envolve influenciadores digitais como protagonistas, um coletivo artístico e ainda ações de marketing digital.

Foto: Alan Vieira



Identidade local

Cabeleireiro João Costa passou uma temporada em Punta Cana, no grande encontro global voltado ao setor de beleza. Foram dias cheios de novidades da área e também discutindo a importância do marketing digital como aliado. Revigorado e com mais boas ideias ainda, ele voltou com mais gás para seguir adiante com o Young ID, o projeto que vai destacar mulheres poderosas, que além do sucesso pessoal e profissional, têm muita história para contar sobre a relação delas com a cidade. Sabrina Baby, aqui com João na foto, é uma das personalidades eleitas. Mas a lista contempla Linda Koerich, Cecília Boabaid, Luciane Daux, Alexandra Candemil, Karla Silva, Tatiana Greuel e uma série de outras convidadas que durante todo este ano participarão das belas produções que envolvem profissionais de peso - como o fotógrafo Rudi Bodanese e a e videomaker Maria Paula Canzini Pereira.

